



עיריית יהוד-מונוסון

ישיבת מועצת עיר

מז' המניין

מס' 5/21

מיום 5/4/21

פרוטוקול ישיבת מועצת עיר מן המניין מס' 5/21
שנערכה בתאריך 5.4.2021 בשעה 18:30 במתנ"ס שטיינברג

נוכחים:

גב' יעלה מקליס - ראש העיר

מר אלי גרינמן - סגן ראש העיר

מר חיים מימון - חבר מועצה

אמנון סעד - חבר מועצה

מר יוסי חזן - חבר מועצה

מר בני רזניק - חבר מועצה

מר אורי שנהר - חבר מועצה

מר ויקטור ג'נח - חבר מועצה

יפעת זמיר - חברת מועצה

חסרים:

שימי בונפיל - סגן ראש העיר

שמואל רוטמן - מ"מ וסגן ראש העיר

ערן קקון - חבר מועצת העיר

הדר מימון - חבר מועצת העיר

דקלה שן טל - חברת מועצת העיר

ליאור גלבוש - חבר מועצת העיר

סגל:

גיל סימנהויז - מנכ"ל העירייה

רוני חלמיש - יועץ משפטי

מר גל לניאדו - גזבר העירייה

ישורון פרסיק - מבקר העירייה

על סדר היום:

1. דבר ראש העיר.
2. מופע קצר של תיאטרון הדרמה לאזרחיות וותיקות בעיר העוסק בנושא האלימות באופן כללי ואלימות נגד נשים בפרט - נדחה לישיבה הבאה.
3. פתיחת תב"ר: חירום וביטחון
סך התב"ר: 280 אש"ח
מקורות מימון: הרשאת מ. הפנים ע"ס 50 אש"ח.
קרנות הרשות ע"ס 230 אש"ח.
4. פתיחת תב"ר: תכנון אזור תעסוקה מצפון לכביש 461.
5. אישור מועצת העיר להמלצות חברי וועדת הבחירה, לבחירת 10 המועמדים לאות "יקיר העיר" לשנת 2021.
6. אישור מועצת העיר להמלצת ועדת שמות מיום 9.9.2020.

פרוטוקול

סעיף מס' 1 - דבר ראש העיר

יעלה מקליס: פותחת את ישיבת מועצה מן המניין 5/21. ערב טוב לכולם. יש לך את השמות של כולם? חיים מיימון, ויקטור גנח, אמנון סעד, אלי גרינמן, יוסי חזן, יפעת זמיר, בני רזניק ואנוכי. מישהו פספסתי? כמובן הגזבר, היועץ המשפטי, מנכ"ל העירייה, המבקר. ערב טוב.

אלי גרינמן: כבוד ראש העיר, אפשר לפני הישיבה להגיד כמה מילים?

יעלה מקליס: חברת המועצה המיועדת לירי פנחס-

אלי גרינמן: סליחה, אפשר להגיד כמה מילים?

יעלה מקליס: עכשיו?

אלי גרינמן: לפני.

יעלה מקליס: לפני? טוב, לפני.

אלי גרינמן: אני רוצה להגיד כמה מילים. אני בעוד חודשיים עוזב את העירייה, לא עוזב את הפוליטיקה. במקומי נכנסת בחורה צעירה שיושבת על ידי, קוראים לה לירי, היא באה כבר ללמוד, היא מקבלת תיק שהוא מאוד חשוב- תיק צעירים, נוער וספורט. אז המטרה שלי היא לעזור ושכמקומי יהיו שני דורות- דור יוסי חזן ודור יותר צעיר. היא תהיה חברת העירייה הכי צעירה. אני מאחל הרבה הצלחה לחבריי.

יעלה מקליס: תודה רבה.

אלי גרינמן: תודה, תודה, תודה על ההקשבה.

יעלה מקליס: תודה אלי, אנחנו מאחלים הרבה הצלחה ללירי עם החילופין עוד חודשיים. כמה עדכונים במסגרת דבר ראש העיר.

קורונה - אנחנו עיר ירוקה, יש לנו כרגע 4 חולים פעילים, ב-1.3 היה לנו 65 והיום אנחנו 4. יש לנו 43 מבודדים לעומת 266 ב-1.3, 16 נפטרים לעומת 15 ב-1.3, יהי זכרם ברוך. 20,193 תושבים מתחסנים מנה ראשונה לעומת 18,905 ב-1.3. 19,176 מתחסנים במנה השנייה לעומת 14,747 ב-1.3, כך שאחוז המתחסנים אצלנו מאוד מאוד גבוה ועומד על 90 אחוז מאלו שכרגע מתחסנים. אנחנו מחכים לאישור של הממשלה לחסן גם את הילדים היותר צעירים.

חינוך - גני הילדים ובתי הספר חזרו היום ללימודים אחרי חופשת הפסח, גני הילדים וכיתות א'-ג' למידה במתכונת מלאה ללא קפסולות. כיתות ה'-י' שלושה ימי למידה פרונטליים, שלושה ימי למידה מתוקשבת. כיתות יא'-יב' חזרו ללימודים במתכונת מלאה בזכות 94 אחוז מתחסנים. חינוך מיוחד, מב"ר, אתגר לומדים מלא כמו שהיה בכל תקופת הקורונה, לימודים לבגרות מתוגברים בתוכנית מיוחדת שמנוהלת על ידי מנהל התיכון.

במסגרת תכנית "מחזירים את הצבע לחינוך", התוכנית העירונית הייחודית, כיתות ה' ו-ו' מקבלים תוספת של יום העשרה בחוגים וכיתות ז' עד ט' מקבלות תוספת יום העשרה ספורטיבית.

שטחים ירוקים- "תל יהוד" החלו עבודות בשטח, שצ"פ ליד אולם ששון העבודות נמשכות, שצ"פ אזורים ברחוב אשכנזי - עבודות הפיתוח נמשכות, הצפי לסיום, שלושה חודשים. השבוע גם הוצבו הצללות במרחב הציבורי בפינת הישיבה ליד החטיבות ובגינת הכלבים.

אגף לשירותים חברתיים- פעילויות שהיו לקראת פסח: הרמת כוסית בכל מועדוני הוותיקים, פתיחה ראשונית עדיין לא רשמית של חנות בגד-לי בסעדיה חתוכה, חלוקת תווי שי ביגוד + אוכל לכלל ילדי המועדונים בעיר. עשר חבילות של פיקוד העורף חולקו למשפחות המוכרות ברוחה, חולות או מאומות. 80 חבילות שי אוכל לניצולי שואה. ניקנו ארוחות חמות לשעת חירום לחלוקה במהלך החג וחולקו מנות בודדות מתוכן, לפי בקשות. חולקו תווי שי בודדים למשפחות המוכרות ברוחה שנמצאות במצוקה. תכנית "ידידים במדים" - חולק שי קטן לניצולי שואה שבתוכנית. חולקו 550 סלי מזון ביחד עם "בית חם" של חב"ד למשפחות המוכרות והמטופלות באגף לשירותים חברתיים. התקיים ליל סדר על ידי הרב שמעון, כמדי שנה, במרכז יום לקשיש, ובמהלך החג טופלו מקרי חירום של צעירים ואזרחים וותיקים על ידי העובדות של האגף לשירותים חברתיים.

בתחום התעסוקה - בערב החג נפתח מרכז BIG, בשורה טובה לעיר, מאות מקומות תעסוקה, 20,000 מטר תעשייה ומסחר, 1,000 מקומות חניה. מתחם פעיל ביותר, ומאז שנפתח, התרגשות גדולה בעיר. קיימנו גם פעילות של "חפש את האפיקומן" במרכזים המסחריים, מלווה בשחקנים ודמויות והרבה פרסים שהעסיק גם את הילדים וגם את המבוגרים בכל המרכזים שלנו.

תרבות ואירועים- בחול המועד התקיים מרוץ ניווט ברחבי העיר למשפחות, אתמול התקיים מופע של שלומי קוריאט באולם מופת, היה מרגש, מצחיק, אפילו קורע.

לגבי ההמשך - טקסי ימי הזיכרון יועברו בהתאם להגבלות הקורונה מול קהל מעל גיל 16 ובמקביל בפייסבוק live. יום הזיכרון לשואה ולגבורה - השבוע ערב יום הזיכרון לשואה ולגבורה בביאליסטוק ליד האנדרטה בהשתתפות הציבור, באמצעות רישום מראש מגיל 16 ומעלה, בהשתתפות וירטואלית של ראש עיריית ביאליסטוק בפולין, והקרנת הטקס בפייסבוק live. יתקיים גם "זיכרון בסלון" במתנ"ס וגם "זיכרון בסלון" בפורום ראש העיר ומנהלי אגפים בעירייה.

יום הזיכרון לחללי צה"ל ונפגעי פעולות איבה, בשבוע הבא. ערב שירי לוחמים באולם מופת, טקס ערב יום הזיכרון המרכזי באנדרטה של חיל הקשר, טקס זיכרון באנדרטה לזכר נחשון וקסמן וניר פורז. טקס "לכל איש יש שם" באנדרטה בגן הבנים בפארק לב יהוד, אנחנו מחדשים השנה את המסורת, וטקס יום הזיכרון בחלקה הצבאית בבית העלמין ביהוד.

יום העצמאות - שלושה מופעי זיקוקי דינור במוקדים בעיר, בעצם בשלושה מוקדים בעיר. טרם הוחלט לגבי אירועים נוספים, בעיקר מאחר וזה מוגבל רק לילדים מעל גיל 16, וגם המשטרה מטילה מגבלות מאוד קשות על המשאיות עם המוסיקה, ולכן בשלב זה, אנחנו לא מקיימים אותם. כמובן שאנחנו מחכים להנחיות, ובמידה והם ישתנו, אנחנו נתאים גם את ההחלטה. מפה אני משתתפת בצערה של משפחת בונפיל וחברנו סגן ראש העיר, שימי בונפיל, על פטירת אביו, בשמי ובשם כל חברי המועצה ותושבי העיר. יהי זכרו ברוך.

יפעת זמיר: אפשר שאלה, יעלה? סיימת? אפשר לשאול?

יעלה מקליס: עוד לא סיימתי, אבל כן.

יפעת זמיר: יום העצמאות, זאת אומרת שיש מצב שבו בעצם יהיו רק מופעי זיקוקים?

יעלה מקליס: יש מצב. כרגע זה גם המצב בכל בקעת אונו. לגבי המשאיות, כמו שאמרתי, המשטרה מטילה הגבלות, דורשת מהאומנים שיישבו ומהמשאיות שלא יעצרו וכל מיני הגבלות שבעצם הופכות את האירוע למאוד מאוד חלקי, ולכן יש התייחסות. היום הייתה לנו ישיבה עם מפקד משטרת מסובים, מחר הוא יעדכן אותנו בנוגע להנחיות ונראה מה כדאי לעשות.

יפעת זמיר: אני מבינה שנשקלה רק האלטרנטיבה של משאיות, לא שאני חושבת שזו אלטרנטיבה מוצלחת, אבל נגיד אם יש בגריי ובכל שאר המקומות הסגורים מופעים, אז למה לא לעשות מופע במתחם השמחה? מגיל 16 ומעלה. האם נשקלה האופציה הזו?

יעלה מקליס: אנחנו קיבלנו החלטה בהנהלת העיר, שבלי הילדים חבל להשקיע באירועים סכומים ניכרים ונשמור את הכסף הזה לאירועים שבהם גם אפשר לשתף ילדים ואפשר לצאת ליהנות עם כל המשפחה.

יפעת זמיר: אז העיר בעצם תהיה משותקת למעט מופע זיקוקים?

יעלה מקליס: העיר לא משותקת, העיר תפעל בלי מופעים גדולים, כן.

יפעת זמיר: לא אבל גם לא קטנים. זאת אומרת בעצם ילדים שירצו לציין את החג, באופן עקרוני אין להם איפה. זאת אומרת אין בעצם מוקד שמחה.

יעלה מקליס: יש להם איפה רק בלי אירוע גדול.

יפעת זמיר: לא אבל אין אירוע קטן גם, זאת אומרת אין אירועים בעצם.

יעלה מקליס: כרגע לא, כרגע לא. לפי ההנחיות גם יש מגבלות, ולהכניס אנשים למתחם סגור זה גם אתגר מאוד לוגיסטי וזה עלויות מטורפות של אבטחה ושמירה, וכניסה ובדיקה, ולכן כרגע אנחנו לא רואים טעם להשקיע את הסכומים האלו. היה וההנחיות ישתנו אז אנחנו נשקול שוב את עמדתנו.

יפעת זמיר: ביחס למשאיות? זאת אומרת האופציה-

יעלה מקליס: ביחס למשאיות. בהתחלה חשבנו גם על אירועים קטנים בגינות וכולי אבל האתגר הלוגיסטי והעלויות שלו מאוד מאוד גבוהות, והייתה החלטה שכרגע אנחנו לא מקיימים את האירועים. שוב, יש לנו עוד שבוע וכמה ימים- אולי ישתנו ההנחיות.

יפעת זמיר: אני מציעה לשקול בכל זאת לעשות אירועים מגיל 16 ומעלה. א', אני חושבת שזה קהל מספיק משמעותי בעיר, אני גם חושבת שהציבור הצעיר, זאת אומרת ההורים שיש להם ילדים צעירים יבינו את זה. אני לא יודעת מה אפשר להרים תוך שבוע אבל אפילו ערב של שירים, ערב שירה בציבור, הכל פתוח. זאת אומרת, זה לא משהו שהוא בעייתי.

יעלה מקליס: גם אם את עושה שירה בציבור ואת מביאה מאות אנשים את חייבת לתחם את זה, את חייבת לדאוג שאנשים יגיעו עם תו ירוק, את חייבת אבטחה ושמירה בסכומים שאני מבטיחה שאם תדעי מהם, את תגידי שזה לא שווה את המאמץ.

יפעת זמיר: אז בעצם את אומרת שבכל יישובי בקעת אונו לא יתקיימו אירועים פומביים.

יעלה מקליס: כרגע גם באור יהודה, גם בסביון, גם בקרית אונו, גם בגני תקווה, כרגע לפי מה שנאמר היום לא מתקיימים למעט משאיות. וזה עוד אתגר אגב; שהמטרה גם הדגישה שאם יהיה אצלנו ולא אצל אחרים אז כל בקעת אונו תהיה פה והלוגיסטיקה תהיה עוד יותר מורכבת, הדרישות הבטיחותיות תהיינה עוד יותר גדולות והעלויות תהיינה מטורפות.

יפעת זמיר: את מדברת על משאיות?

יעלה מקליס: לא, אני מדברת על אירוע כמו שדיברת, שיהיה מופע. עכשיו, תארי לך שלא יהיה בכלל בבקעת אונו אף מופע ואצלנו יש אברהם טל למשל- את יכולה רק לדמיין, כולנו יכולים לדמיין מה יקרה, אילו תורים יהיו, אילו בעיות לוגיסטיות ואילו עלויות.

יפעת זמיר: אני מבינה את זה, זה ברור. אני פשוט חושבת שכמו שנגיד שרים כמו ביום השואה, אירוע קטן בהרשמה מראש, אירוע בסגנון- אני פשוט חושבת שזה נורא עצוב להיות בלי אירועים.

יעלה מקליס: נורא עצוב. נורא עצוב, מאוד עצוב, לא נורא, מאוד.

יפעת זמיר: ואני חושבת שאפשר לחשוב, לא, אפשר כמו בביאליסטוק שעושים אירוע ל-350 איש אז לעשות אירוע ל-700 איש, סגור, שהעלויות הן במידה מסוימת אבטחה פלוס זמר לשירה בציבור. משהו, משהו, זה נורא בעיני.

יעלה מקליס: כן ואז תתני פתרון ל-300 איש?

יפעת זמיר: לא, במתחם השמחה אפשר הרבה יותר, זה מתחם ענק. בהרשמה מראש.

יעלה מקליס: לא, אי אפשר להכניס יותר מ-750? כן, 750.

יפעת זמיר: 750?

יעלה מקליס: כן.

יפעת זמיר: תשמעו גם 750 זה משהו. בעיני, שווה לשקול את זה כי אני חושבת שזה- אפשר אפילו להגיד רק לתושבי יהוד, לא יודעת, זה בעיני נורא עצוב. אפשר לעשות שני מוקדים כאלה אחד ביהוד ואחד במונוסון של שירה בציבור. לא צריך יותר מזה, אפילו ברמת הנראות בעיני, זה עצוב יום עצמאות ללא אירוע עירוני.

גיל סימנהויז: העירייה הייתה הראשונה לפתוח תיק במשטרת מסובים לקיום מספר במות בערב יום העצמאות, מבין כל הרשויות בבקעת אונו. המחשבה הייתה לקיים מספר במות קטנות בהתאם למגבלות, המגבלות מאוד מאוד קשות, ובכל מקרה לא מתאפשרת כניסת ילדים מתחת לגיל 16. אחרי שהבנו שבבקעת אונו לא עושים, ואחרי פנייה של מפקד תחנת מסובים אלינו, שבא ואמר שאנחנו הרשות היחידה בבקעת אונו שהגישה בקשה לבמות, והם צופים שבמקרה כזה תהיה תנועה של תושבים מאור יהודה ומקרית אונו אלינו, ולא יתאפשר לתת מענה בנושא של בטיחות והקפדה על כללי הקורונה, הם ביקשו שלא נקיים את הבמות, אלא אם כן יתקיימו במות ברשויות בבקעת אונו, וכמו שאמרה ראש העיר, אף רשות בבקעת אונו לא מקיימת במות אלא אך ורק משאיות מוסיקה, עם המגבלות והאיכות של זה.

יעלה מקליס: אני רק אסיים שבפגישה שהייתה היום עם מפקד משטרת מסובים, כל ראשי הרשויות ביקשו הקלות בנושא של המשאיות, ואנחנו מקווים שמחר נקבל תשובה שהיא קצת יותר גמישה כדי שבאמת אפשר יהיה לעשות איזושהי פעילות גם של המשאיות שתהיה אפקטיבית לשמחה בעיר. אין ספק שמדובר במצב לא מוצלח אבל אנחנו כבר שנה במצב קצת מורכב, אז אולי להתאפק עוד קצת ולקיים את האירועים בהמשך כשההנחיות תהיינה יותר סבירות. טוב, אז אנחנו נעבור לסדר היום. אה רגע. אני רוצה לבקש ממנכ"ל העירייה להציג את שביל האופניים. אתם זוכרים שקיבלנו החלטה, אישרנו את זה וסיכמנו שאנחנו נציג את התוכנית כשהיא תהיה מוכנה בפני מועצת העיר. (פונה אל המנכ"ל) זה ייקח הרבה זמן? אתה רוצה שנתחיל בינתיים?

סעיף מס' 2 - מופע קצר של תיאטרון הדרמה לאזרחיות וותיקות בעיר העוסק בנושא האלימות באופן כללי ואלימות נגד נשים בפרט.

יעלה מקליס: רצינו להביא קטע מהמופע של תיאטרון הדרמה של האזרחיות הוותיקות בעיר, העוסק בנושא האלימות באופן כללי ואלימות נגד נשים בפרט, אבל הן ביקשו לקיים את זה בפעם הבאה אז אנחנו דוחים את המופע הזה לישיבה הבאה. מוכנים? טוב.

מנכ"ל העירייה מציג מצגת בנושא שביל האופניים

גיל סימנהויז: למעשה הסתיים התכנון של שביל האופניים שינוע מחטיבות הביניים עד רחוב מוצקין, עד הכיכר-

אנחנו מדברים על שלב א' שזה שביל אופניים ברוחב של 2.5 מטר באורך של כקילומטר ו-600 בין חטיבות הביניים לבין רחוב מוצקין. בעתיד אמור להיות שם מעגל תנועה. במוצקין עצמו יש לנו כבר שביל אופניים שעשינו כשפיתחנו שם את השצ"פ, וכמו שאמרתי התכנון הזה הוא למעשה הושלם. אנחנו מדברים על שביל שינוע מהיציאה מחטיבות הביניים, ינוע מערבה לאורך המדרכה של הקניון ובמקביל למדרכה לכיוון רחוב החורש, ומשם יקיף את קריית הסביונים ויתחבר לשביל הקיים במוצקין. החלק הראשון מחטיבות הביניים ועד הכניסה לקניון הוא בעצם שביל שמסומן בצבע עם עיני חתול, זה בעצם סימונים על הקרקע. החלק השני, מהחניון של הקניון ועד כיכר רחוב החורש, שביל אספלט צמוד למדרכה הקיימת, המדרכה הדרומית בין מתחם השמחה, למעשה, לגינת הכלבים, והחלק השלישי מהכיכר של רחוב החורש דרך השדות ועד רחוב מוצקין- שביל אספלט על גבי שביל עפר קיים ששם אנחנו עושים עבודות מצע תשתית, סלילה כמובן, תאורה, מתקני שתיה וספסלים. השביל מתחבר אחר כך לרחוב מוצקין, אפשר לראות אותו פה בפינה השמאלית, ומשם אפשר להמשיך על השביל הקיים שנמצא בתוך השטח של סביון ומגיע למעשה עד המתנ"ס, עד התיכון, הוא מגיע כאן למאגר המים. זה שביל שאנחנו כבר הולכים לביצוע שלו, אחר כך השביל הזה מתחבר למערכת העירונית המתוכננת, שחלק ממנה כבר אפשר לראות עכשיו ברחוב שבזי החדש, מה שהושלם, ויתחבר להמשך של שבזי שיבוצע עד סוף שנת 21 עד רחוב מוהליבר, יתחבר לשביל אופניים שמבוצע עכשיו ברחוב מקלב. אחרי יום העצמאות אנחנו נכנסים לביצוע של סעדיה חתוכה בין צבי ישי למרדכי הקסמים, יתחבר לשביל שם ובעתיד יתחבר למערכת הצירים שתבוא גם לרחוב מוהליבר שיתחדש שם עם ההתחדשות העירונית. על וויצמן, על הרצל ועל מנחם בגין, הכל יירד דרומה לשביל המתוכנן ל-461. 461 זה הכביש שלמעשה מתוכנן להיות רחוב עירוני עם הפיתוח של הרכבת הקלה ופיתוח אזור התעסוקה הדרומי.

אזור התעסוקה הדרומי זה מ-461 דרומה עד הגדר של נתב"ג, אנחנו הולכים לקבל שם למעשה שביל הליכה של 2.5 מטר, שביל אופניים, נתיבים של הרכבת הקלה, נתיבי תחבורה ציבורית וכביש, וזה ינוע מצומת הטייסים במזרח ועד צומת מסובים במפגש עם כביש 4. אנחנו הולכים לביצוע מידי של שלב א' שיתחבר כבר לשביל הקיים במוצקין ולמעשה יאפשר נסיעה מהחטיבות ועד התיכון.

יעלה מקליס: טוב תודה.

אורי שנהר: מה זה השביל שמסומן במונוסון, בירוק?

גיל סימנהויז: זה שביל עתידי שלמעשה מתוכנן במונוסון על בסיס רחוב האגוז.

אורי שנהר: באיזה שלב זה?

גיל סימנהויז: הוא אמור להיכנס בערך בשלב ג', סלילה של הכביש עצמו כי הוא יתחבר לרכבת הקלה. הרי הרכבת הקלה עוברת את כל הצומת, צומת סביונים מוסטת לכיוון דרום מזרח ויש שם נתיב של הרכבת הקלה עם שביל אופניים ואז נוכל לחבר את מונוסון ישר לשביל האופניים של הרק"ל.

יפעת זמיר: קודם כל תודה על ההצגה, אני שמחה שקיבלנו הצגה כמו שביקשתי. רציתי לדעת כמו בכל תכנית אם יש לוחות זמנים. זה גאנט שאפשר לעקוב אחריו? כי הרכבת הקלה אנחנו מבינים שזה עניין של שנים אז לפחות על כל שלב לשים יעדים של זמנים.

גיל סימנהויז : מבחינת השלבים, אנחנו מדברים על שלב א' מהחטיבות עד מוצקין בביצוע מיד, מיד אחרי יום העצמאות. אנחנו מדברים בערך על פרויקט של כ-עד 4 חודשים. מרבד הקסמים- תחילת עבודות ב-18.4, מקלב כבר נמצא בביצוע, שבזי כמו שאמרתי, בין גרון ועד מוהליבר, נתחיל בחצי השני של שנת 2021, וזה צפוי להסתיים עד סוף שנת 2021. הרק"ל ייקח זמן, זה לא יקרה מחר. מי ששם לב, על 461 הרק"ל כבר עובדים. הם מבצעים שם עבודות של הסטת תשתיות, מי שנסע על 461 בצד הדרומי ראה כבר את העבודות שלהם והם כבר נמצאים בשטח.

יפעת זמיר : אי אפשר לפספס את הכיסוח של כל הירוק שלנו, שהיה סוג של אשליה נחמדה. כן, אני מתארת לעצמי. אני חושבת שכדאי שתשלחו את התכנית הזאת, גיל, לכולנו במייל אם אפשר, וגם אני מציעה שעל כל חלק, מקטע, נוכל לקבל איזושהי הערכת זמנים. זאת אומרת, בסוף הדבר הזה הרי אמור להתכתב לאיזושהו סוג של באמת מישוהו עולה על האופניים ונוסע מרחק סביר כטיול אופניים. אז שנראה שזה לא נשאר מקטעים-מקטעים אלא משהו שבאמת יכול להיות מהנה עבור כולם. תודה.

גיל סימנהויז : מאה אחוז.

יעלה מקליס : טוב. עדכון נוסף שפספסתי ברשימה זה צו הקנסות נכנס לתוקף. צו הקנסות נכנס לתוקף לגבי עבירות של איכות הסביבה עם חוק העזר החדש. זה פורסם ברשומות בסוף פברואר כך שבתחילת אפריל כבר אפשר לאכוף. מי שראה גם על שלטי החוצות, כבר התחילו פרסומים על מבצע אכיפה עם פירוט גם של הקנסות על חלק מהעבירות. אחרי יום העצמאות אנחנו ניכנס לתוכנית. אני גם ביקשתי מהמנכ"ל שלנו, שיתחיל לטפל בנושא הזה במסגרת מערכת החינוך, והילדים שיהיו בעצם המלמדים הטובים ביותר שלנו בנושא הזה. אנחנו מסכמים בזה תהליך שהתחיל לפני חמש וחצי שנים, שש, אמנון? משהו כזה?

הערה : כן, כן, שש-

יעלה מקליס : שש שנים. תהליך שהחל באיחוד של 28 חוקי עזר שלא תוקנו מאז שנות החמישים חלקם, חלקם היו שונים לגבי יהוד ומונוסון. איחדנו אותם לחוק עזר אחד אחרי תהליך מורכב שהובא לאישור מועצת העיר, לאחר מכן הועבר למשרד להגנת הסביבה, משרד המשפטים ומשרד הפנים ולקח די הרבה זמן עד שכולם העירו את ההערות שלהם ואחר כך הצלבות של ההערות שלהם. הבאנו את זה למועצת העיר לאישור נוסף, זה אושר, אחר כך הבאנו את צו הקנסות לאישור. כידוע לכם, בחירות רביעיות ולא הייתה כנסת. שוחחתי אישית עם חבר הכנסת יעקב אשר יו"ר וועדת חוקה, חוק ומשפט בכנסת הקודמת. פחות או יותר התחננתי בפניו שהוא יביא את זה לאישור הוועדה לפני שהממשלה נופלת. הוא אכן הביא את זה לאישור וזה אושר ופורסם ברשומות בסוף פברואר, ובעצם ב- 1/4/21 הוא כבר נהיה אופרטיבי.

הערה מהקהל : השאלה איך אוכפים את זה עכשיו. זה שזה (לא ברור) אחרי שבע שנים, זה בסדר, זה (לא ברור) צריך (לא ברור) פקחים, לתת דין וחשבון.

גיל סימנהויז : קודם כל, ישיבת המועצה מיועדת לחברי המועצה, מי שמבקש לדבר, צריך לבקש רשות דיבור מראש העיר. מבחינת-

הערה מהקהל : (לא ברור)

גיל סימנהויז : אל תפריע לי בבקשה. מבחינת ההיערכות העירונית, כל השילוחים בגינות הציבוריות הוחלפו לשילוח כזה, שמונה את כל האיסורים לרבות הכנסת כלי רכב כמו אופניים חשמליים, אופנועים, איסור הדלקת אש בגינות ציבוריות, איסור הכנסת אלכוהול, איסור על קיום רעש בין 14:00 ל-16:00 ולאחר השעה 23:00 בלילה. כל העבירות הוכנסו למסופונים, כל המפקחים, גם של הפיקוח העירוני וגם של השיטור העירוני עברו הדרכה על ידי התובעת העירונית. בנוסף, לפני שבוע עלה קמפיין עירוני בנושא של מבצע אכיפה. כמו שראש העיר אמרה, אנחנו ניכנס גם למערכת החינוך בנושא הזה. הפקחים כבר נמצאים

בחוק ומבצעים אכיפה. אני יכול להגיד לכם שכבר יש דו"חות שנרשמו לכלי רכב, אופנועים ואופניים חשמליים שנכנסו לגינות ציבוריות, מפקחים נמצאים שם ומבצעים אכיפה. כמובן שאנחנו נמשיך ונגביר את האכיפה איפה שנדרש, בדגש על נושא של צואת כלבים שלא ניתן היה לאכוף אותה עד עכשיו, ועכשיו סוף כל סוף יש לנו כלי אפקטיבי בנושא הזה.

הערה מהקהל: אני רוצה ברשותך, ראשת העיר, לשאול שאלה.

יעלה מקליס: כן?

הערה מהקהל: כמה פקחים יש בעיר הזאת? והשאלה אם יש כוונה לקלוט פקחים נוספים כי לשים שלטים אנחנו על הכיף כיפאק, אחרי שבע שנים אנחנו מאד מעריכים את המאמץ הזה אבל צריך לאכוף את הדבר הזה כי אם לא- לא עשינו כלום.

גיל סימנהויז: בעיר פועלים 11 פקחים עירוניים ופקחי שיטור עירוני.

הערה מהקהל: לא, בלי השיטור, השיטור לא-

גיל סימנהויז: השיטור אוכף חוקי-

הערה מהקהל: השיטור (לא ברור)-

גיל סימנהויז: השיטור אוכף חוקי עזר כמו כל מפקח אחר. הפקח הוא פקח מסייע-

הערה מהקהל: כמה פקחים-

גיל סימנהויז: בתוך ניידת-

הערה מהקהל: שאלתי שאלה, כמה פקחים-

יעלה מקליס: הוא ענה לך, הוא ענה לך.

הערה מהקהל: לשיטור העירוני אין הרשאה ממשרד הפנים לעשות דוחות.

גיל סימנהויז: בואו רבותי, כל ההערות-

(מדברים יחד)

גיל סימנהויז: לעיריית יהוד מונסון יש 11 פקחים, 8 פקחים מסייעים ו-3 פקחים נוספים. בניגוד למה שאמר חברך מצד ימין שלך, לפקחים המסייעים בשיטור העירוני יש סמכויות של מפקחי חוקי עזר, קרי, כשניידת פיקוח או ניידת שיטור עוצרת- לעובד העירייה, הפקח שנושא תעודת הסמכה וכל המפקחים שלנו בעיר, 11 במספר, נושאים תעודות הסמכה- מוסמכים לאכוף עבירות לפי חוקי העזר וצווי הקנסות העירוניים.

הערה מהקהל: אבל (לא ברור)

יעלה מקליס: בנצי, תרגיעו, תרגיעו.

(מדברים יחד)

הערה מהקהל: אנחנו נשמח לראות מדי פעם כמה דו"חות נרשמו על צואת כלבים וכלבים משוטטים.

יעלה מקליס: בסדר גמור.

יפעת זמיר: גיל, סליחה רגע, שאלה בהקשר של הפיקוח. אנחנו דיברנו הרבה פעמים על הנושא של גינות ציבוריות ועל מעשי ונדליזם בגינות, וחלק מהסיפור אולי הוא עניין של מצלמות, אז האם זה מתוכנן? זה חלק מהסתכלות כוללת על פיקוח?

גיל סימנהויז: אז לשמחתנו אירועי הוונדליזם בעיר הם כמעט ולא קיימים, גם לפי דוחות המשטרה. מתחילת השנה ועד היום הוספנו-

הערה מהקהל: (לא ברור)

גיל סימנהויז: לפני מספר ישיבות מועצה הצגנו פה את דוחות המשטרה לשנת 2000 בהשוואה מ-18 ומ-17 ועד 20 עבירות הוונדליזם בעיר כמעט ולא קיימות לשמחתנו ואנחנו מקווים שכך יישאר. מתחילת השנה ועד היום במשך 4 חודשים הוספו עוד 20 מצלמות למרחב הציבורי, בכל השטחים הירוקים החדשים שפיתחנו, אם זה בין רחוב אלפרט לטלבי, ואם זה בגן הבנים ובמקומות נוספים, הוספו כמו שאמרתי, עוד כ-20 מצלמות, ואנחנו בתהליך של הרחבה גם של המספר הזה. אנחנו נמצאים גם בגינות הציבוריות. אחת לשבוע מבוצע פה גם מבצע לכידת כלבים ביחד עם לוכד מוסמך בליווי של אחד המפקחים. אחד לשבוע אנחנו מבצעים מבצע יזום חוץ מהאכיפה השוטפת, אחד לשבוע יש גם מבצע יזום בנושא הזה.

יעלה מקליס: תודה למנכ"ל על התשובה המפורטת.

סעיף מס' 3 - פתיחת תב"ר חירום וביטחון

סך התב"ר: 280 אש"ח

מקורות מימון: הרשאת משרד הפנים ע"ס 50 אש"ח

קרנות הרשות: ע"ס 230 אש"ח

יעלה מקליס: אנחנו עוברים לסעיף 3 - פתיחת תב"ר חירום וביטחון, סך התב"ר 280 אש"ח, מקורות מימון: הרשאת משרד הפנים ע"ס 50 אש"ח, קרנות הרשות ע"ס 230 אש"ח.

דברי הסבר: העירייה רואה חשיבות רבה בתחום החירום והשמירה על כשירות לאורך כל ימות השנה ואף בימים אלה משלימה את הטמעת מערכת השוע"ל - שליטה ובקרת עורף לאומי, שתשמש ככלי ניהול באירועי חירום. כחלק מהיערכות העירייה לאירועי חירום, קיבלה העירייה הרשאה ממשרד פנים לשיפוץ מחסן החירום העירוני ולהתקנת מצלמות במקום. סכום ההרשאה 50 אש"ח מותנה בהשתתפות העירייה בסך 50 אש"ח נוספים. בנוסף, מבוקש להמשיך את ההתקשרות עם חברת "אבן איתנה" המלווה את העירייה בנושא היערכות לחירום, הדרכת בעלי תפקידים, הכנת נהלים, תרגול וחניכה לתקופה של 24 חודשים נוספים בהיקף של 7,500 ש"ח לחודש. מצ"ב הרשאת משרד הפנים. אם אין שאלות, אני מעלה את זה להצבעה.

הצעת החלטה: מועצת העיר מאשרת פתיחת תב"ר חירום וביטחון. סך התב"ר - 280 אש"ח, מקורות מימון: הרשאת משרד הפנים 50 אש"ח, קרנות הרשות - 230 אש"ח.

מי בעד? חיים מימון, ויקטור ג'נח, אמנון סעד, אלי גרינמן, יוסי חזן, אורי שנהר, יפעת זמיר, בני רזניק ואנוכי.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: מועצת העיר מאשרת פה אחד, פתיחת תב"ר חירום וביטחון סך התב"ר: 280 אש"ח מקורות מימון: הרשאת משרד הפנים ע"ס 50 אש"ח קרנות הרשות ע"ס 230 אש"ח

יעלה מקליס: אני רוצה להוסיף ולומר שחירום וביטחון, גם הייתה את תקופת הקורונה והעובדה שהיה צוות חירום עירוני שעבד במשותף לאורך תקופה מסוימת, כולל עם פיקוד העורף תוך היכרות משותפת ושיתוף פעולה בתקופה של רגיעה, עזר מאוד בתפקוד העיר בזמן הקורונה.

סעיף מס' 4 - פתיחת תב"ר תכנון אזור תעסוקה מצפון לכביש 461

יעלה מקליס: סעיף מס' 4 - פתיחת תב"ר תכנון אזור תעסוקה מצפון לכביש 461, סך התב"ר 2,013,000 ש"ח. מקורות מימון: הרשאת רמ"י המצורפת, 1,006,500 ש"ח עד 50% מעלות התכנון הכולל וקרנות הרשות: 1,006,500 ש"ח - מאצי"נג.

דברי הסבר: פיתוח אזורי תעסוקה בעיר הינו העוגן להמשך צמיחת העיר ופיתוחה העתיד. העירייה מבקשת לזרז את תהליך ולקדם הכנת תכנית מפורטת לפיתוח אזור התעסוקה הנמצא בין כביש 461 לבין רחוב העצמאות. התכנון כולל הרחבת שימושים וזכויות במגרשים הקיימים ותוכנית פיתוח של רחוב העצמאות. הפיתוח יעשה בהמשך לתוכנית הראשונית שהוכנה בעבר על ידי המתכננת נעמה מליס. בתיאום עם רמ"י הוסכם, כי הם יישאו ב-50% מעלות התכנון והכנת התב"ע ועד לסך כולל של 1,006,500 התאם להרשאה שהונפקה לעירייה. צורף הרשאת רמ"י. שאלות?

אמנון סעד: בתוכנית של נעמה מליס, לדעתי התחילו לתכנן אותה לפני 10 שנים. אנחנו גם אישרנו במועצה הקודמת את הקריטריונים על שני דונם, פחות. מה קרה עכשיו? לאן זה הולך? יש נושא חדש? למה זה צריך לעבור עוד פעם תהליך כזה של תכנון?

יפעת זמיר: איפה המהנדס? הוא אמור לתת דברי הסבר.

יעלה מקליס: נעמה מליס עשתה עבודה וביקשה עוד 2,600,000 ש"ח. מאחר והצוות המקצועי לא היה מרוצה מהעבודה שלה וחשב שהוא יכול לקבל בסכום יותר נמוך, עבודה יותר טובה עם צוות הרבה יותר מקצועי והרבה יותר מחויב, ומדובר בצוות שעושה גם את אזור התעסוקה הדרומי, שאנחנו רואים אותו חלק בלתי נפרד מאזור התעסוקה הצפוני מהעיר, הוחלט על ידי הצוות המקצועי להחליף את הצוות, וזאת הצעת המחיר שהוגשה, שאתם רואים שהיא יותר נמוכה אפילו מהבקשה של נעמה מליס להמשך העבודה שלה.

אמנון סעד: לא ראינו את ההצעה של מליס, אבל בכל מקרה אני מבחינתי, עד כמה שאני זוכר, אנחנו כבר הצבענו והחלטנו איך יראה הרחוב, ודיברנו על המרחקים, ודיברנו שלמטה יהיה כל מיני וטרינות. אז מה צריך לתכנן עוד?

יעלה מקליס: זה היה תכנון ראשוני-

אמנון סעד: ראשוני, עשר שנים?

יעלה מקליס: כן, לצערנו כן.

אמנון סעד: לא יודע, זה אבסורד בכל קנה מידה. אני לא מאשים פה אף אחד מהצוות המקצועי אבל זה משהו ש- אני לא יודע, לפני שלוש-ארבע שנים מה, לא ראינו ששום דבר כאילו לא מתקדם ועכשיו צריכים עוד 2 מיליון ושש מאות? על מה? אז מה עשו כל הזמן הזה?

יעלה מקליס: אני יכולה להגיד לך שאני הייתי בשיחה עוד עם שרון גלוטר ודוד אמגרי, וביקשתי כבר אז להחליף אותה כי היא לא הייתה מחויבת ולא עשתה את העבודה, ולקחה המון המון זמן, ואני מזכירה לך שגם בוועדה הקודמת, בקדנציה הקודמת, הוועדה עצרה שם את העבודה בנושא של החניות, אתה בוודאי זוכר. אבל זה המצב כיום והצוות המקצועי ממליץ לאשר את השינוי של המתכנן ולהתקדם קדימה.

אמנון סעד: עוד שאלה. דיברנו אז, שמערבה יהיה רק עד הרצל כי אנחנו לא יודעים את התוואי של כביש 46 ואת זה בכלל לא מתכננים, מהרצל מערבה. אתם זוכרים?

יעלה מקליס: לא, מדובר היום על תכנון מלא כולל החיבורים, כמו שאמרתי לך עם אזור התעסוקה הדרומי.

אמנון סעד: אז מה השתנה? אם אז לא עשינו, לא תכנונו-

יעלה מקליס: יש את התוואי של כביש 46 ויש תוכנית תחבורתית לצוות המקצועי שעובד על הצד הדרומי יחד עם חיבור הצד הצפוני.

אמנון סעד: יש כבר החלטה בעניין כביש 46?

יעלה מקליס: כן, לצערנו.

אמנון סעד: אנחנו אמורים לדעת מזה, לקבל את התוכנית הזאת כחברי מועצת העיר.

יעלה מקליס: אין בעיה, אתה תקבל.

אמנון סעד: לא, אני חושב שאנחנו לא צריכים לבקש. אוקיי, בעניין אחר לגמרי.

אורי שנהר: זה סגור 46? זה קרב אבוד?

אמנון סעד: כן, זה מה שהיא אומרת. היא אומרת שיש כבר החלטה, עזוב שלא היינו שותפים לתהליך-

יעלה מקליס: יש החלטה של המועצה הארצית. כן.

אמנון סעד: לא כולם היו יכולים להיות בתוך התהליך עצמו אבל את החלטה היינו צריכים לקבל בזמן שזה קרה ולא לבקש. אנחנו חברי מועצת עיר. בעניין אחר, אני הגשתי בקשה לדיון חוזר ב-22/2 והיום זאת הייתה הזדמנות מצוינת לעשות את זה, מה גם שבמרץ הייתה ישיבת מועצה. אני לא מקבל תשובה מאף אחד,

יעלה מקליס: תקבל תשובה, זה לא קשור עכשיו.

אמנון סעד : למה אבל ? לא, זה קשור, הכל קשור. לך מותר לדבר על כל מה שקורה בעיר. זה מותר כי זה המקום לדבר, יעלה. לא בבתי קפה, ולא ב"טופ רסקו" ולא באף מקום. זה המקום לדבר, אני מדבר איתך בצורה מנומסת. אני כחבר מועצה הגשתי בקשה ב-22/2 ולא קיבלתי תשובה. הזילות הזאת בי, ומבחינתי, זה גם בכס, אפילו שאתם לא באופוזיציה ולא ביקשתם כלום. אני כחבר מועצה צריך לקבל תשובה. קיבלתם עוד מכתב ביום חמישי האחרון שאמר לכם, חבר'ה, יש ישיבה ביום שני הקרוב ואפשר לעשות את זה. אפשר להגיד לא, הכל בסדר, אבל אתם צריכים לקיים את הישיבה, והכי חשוב זה שאני אקבל תשובה. אני לא מוכן לקבל בשום פנים ואופן שום תירוץ לזה שאני שולח מכתבים, גם לך רוני, אני לא יכול להאשים את גיל כי גיל לא קיבל, וגם אלייך, וגם לארז שפירא וגם לאיריס, שהיא לא פה, ואני לא מקבל תשובה. אני לא מוכן, אני לא עובד אצלכם, אני לא צריך לרדוף אחריכם לבקשות שלי. אני חבר מועצה, יש לי חובות, יש לי זכויות והזכות שלי כשאני מגיש, אני צריך לקבל תשובה "קיבלנו את תשובתך, קיבלנו את בקשתך, סליחה, זה יידון בישיבה הקרובה, בישיבה אחרי". אני אומר לך, תשמעי, לי זה גם ברור למה זה קרה כי פה התנכלות. יש פה גם ניסיון לפגוע בבקשה הזאת. אבל בלי שום קשר לזה, זה כבר עניין אחר. זה ילך לוועדת ערר כנראה-

אורי שנהר : (לא ברור)

יעלה מקליס : אורי, אורי, זה לא רלוונטי עכשיו לדיון.

אמנון סעד : למה זה לא רלוונטי? למה שהם לא יידעו? למה שהם לא יידעו?

יעלה מקליס : אין בעיה שהם יידעו אבל-

(מדברים יחד)

אמנון סעד : למה שהם לא יידעו? למה שהם לא יידעו? חבר מועצה שולח בקשה מוכבדת, בצורה מנומסת-

יעלה מקליס : אמנון, אמרת את דבריך, הבנו.

אמנון סעד : לא, הוא ביקש הסבר ואני אסביר. תראי, את לא יכולה כשזה לא נוח לך לשמוע מישהו.

(מדברים יחד)

יעלה מקליס : יש לנו נושאים, אמנון-

אמנון סעד : אני לא מפריע לדיון, אני לא מתנהג ב-

יעלה מקליס : אתה כן מפריע כי זה לא חלק מהדיון.

אמנון סעד : לא, לא, לא, את תמיד, כשלא מוצא חן בעינייך את אומרת שזה מפריע לדיון. גברתי, לא קיבלתי גם ממך עכשיו תשובה. 'אדוני הנכבד, עברו שתי ישיבות מועצת עיר'-

יעלה מקליס : אבל זה מפריע לדיון. אמנון, אמרת כבר את דבריך-

אמנון סעד : אני אגיד כמה שאני רוצה. אני לא בא לפה שתסתמי לי את הפה, יעלה. את חובתך לנהוג לפי החוק, שקיפות, עניינים, לכבד את הזולת, לכבד את התושבים. לפי מה שאני שלחתי, אני לא מקבל ממך תשובה. וגם דרך אגב, הדר פנה אלייך באופן חברי למרות שאמרתי לו שזה לא יעזור, "אבל תנסה, תנסה כל דרך עם הגברת", ואת לעניות דעתי, "אני לא קובעת", את עושה בכוונה תחילה למסמס את זה כי את יודעת שיש תאריך עד ה-22/4, דבר כזה לא מוכבד. חברי מועצה מבקשים בקשה - תענו. יש גם את איריס, יש אותך, יש את רוני, יש את ארז, אף אחד לא עונה. הכלבים נובחים והשיירה עוברת. אני לא מוכן לעבור על זה על סדר היום, סליחה. זה הכל.

יעלה מקליס : טוב. תודה.

אמנון סעד : אני מוחה על זה באופן נמרץ.

יעלה מקליס : בסדר, שמעתי.

אמנון סעד : יפה. אני שמח שאת שומעת טוב רק את לא מיישמת.

יעלה מקליס : אנחנו עוברים לסעיף 5.

יפעת זמיר : יעלה, אבל אמורים להיות דברי הסבר של המהנדס. אני חושבת שזה מן הראוי.

יעלה מקליס : מה ?

יפעת זמיר : דברי הסבר של המהנדס, נשמח לשמוע על מה אנחנו-

יעלה מקליס : על מה ? המהנדס כרגע לא יכול היה להגיע, הוא בפרוצדורה רפואית. הוא לא נמצא פה.

יפעת זמיר : אז למה מעלים את זה להצבעה היום ?

יעלה מקליס : כי זה לא קשור לעניין של-

יפעת זמיר : מה זה לא קשור ? יש פה 2 מיליון שקל על הפרק, מיליון שלנו-

יעלה מקליס : יש לך-

יפעת זמיר : אני לא מצליחה להבין מהדף הזה, מהצילום המטושטש הזה, מה בתוכנית. באמת.

יעלה מקליס : איזה מקושקש ?

יפעת זמיר : מטושטש, לא מקושקש, מטושטש.

יעלה מקליס : מטושטש ? איזה מטושטש ? מה בדיוק מטושטש ?

יפעת זמיר : כן, אני רוצה להבין יותר משלוש שורות כשאת מדברת על אזור התעסוקה החדש, שהולך להיות מושקע בתכנונו למעלה מ-2 מיליון שקלים.

יעלה מקליס : אז תשאלי את השאלה.

יפעת זמיר: מה זאת אומרת? מבחינתי צריכה להיות מצגת שתסביר מה הולך להיות שם. איזה כבישים סובבים את אזור התעסוקה, מה הוא כולל. על זה אמור המהנדס לתת תשובות.

יעלה מקליס: רוצים לתכנן-

יפעת זמיר: מאה אחוז, אבל מה בתכנון? מי נותן עקרונות לתכנון?

יעלה מקליס: אבל צריך לתכנן, נכון.

יפעת זמיר: אמור להגיע אדריכל העיר, כך גם כתוב.

יעלה מקליס: מה השאלה יפעת? מה השאלה?

יפעת זמיר: אני רוצה לדעת איך יראה אזור התעסוקה הזה, מי יחליט מה התמהיל שלו, באיזה כבישים-מיליון דברים שכמתכננים כזה-

יעלה מקליס: בשביל זה לוקחים מתכנן.

יפעת זמיר: לא, אבל בשביל זה יש עקרונות שהעיר נותנת למתכנן.

יעלה מקליס: לא,

יפעת זמיר: המתכנן לא עושה על דעת עצמו ולכן הוא היה אמור להציג פה בישיבה את עקרונות התוכנית שאתם שמתם לפניו.

יעלה מקליס: צריך להכין חלופות, צריך להציע חלופות מכל הסוגים וכל התמהילים, ורשת הכבישים, ושיתופי פעולה עם משרד התחבורה ואישורים, ולכן לוקחים מתכנן. אם אנחנו היינו מתכננים ומציגים, לא היה צריך אותו.

יפעת זמיר: אבל אנחנו אמורים להצביע על 2 מיליון שקל ככה? באמת ב-4 דקות?

יעלה מקליס: ככה זה, כן, ככה זה נעשה. כן. ואחר כך במהלך הזמן הם מביאים לוועדה לתכנון ובנייה חלופות והוועדה מחליטה-

יפעת זמיר: בעיניי זה זילות בפנינו, לא להביא את מהנדס העיר במינימום כדי שנקבל את האינפורמציה באמת המינימלית על התוכנית הזאת שאנחנו אמורים לאשר.

יעלה מקליס: אז תגיד, את לא שואלת שאלות, תשאל שאלות.

יפעת זמיר: מה זאת אומרת שאלות? אני מומחית? אני לא מהנדסת העיר, בשביל זה יש איש שמקבל שכר על הדבר הזה, הוא בדיונים עם מי שאמור להוציא את התוכנית הזאת אל הפועל. הוא לא כאן. זה נחמד שאתם מספרים על זה אבל בסוף הוא איש המקצוע. גם את לא אשת המקצוע בהקשר הזה. בשביל זה יש מהנדס.

יעלה מקליס: אבל יפעת, אבל לא שמעתי ששאלת שאלה ולא קיבלת תשובה.

יפעת זמיר: אני לא אמורה לדעת מה לשאול, מהנדס העיר אמור להציג לי את התוכנית, לי ולחברי.

יעלה מקליס: אז כמו שעשינו עם שביל האופניים. לוקחים מתכנן, משלמים לו כסף והוא מכין חלופות-

יפעת זמיר: הבנתי. אבל משלמים לו 2 מיליון שקל, זה לא פרוטות, אז אני אמורה לדעת על מה.

יעלה מקליס: אבל מה לעשות, זה 800 דונם.

יפעת זמיר: בעיקר על רקע העובדה שאני שומעת שכבר זה תוכנן לפני עשור, לא בוצע, אנחנו עושים תכנון מחודש אבל זה אחר כך מפתיע שאנחנו נאלצים להתנגד לתוכנית שהיא כל כך אקוטית לעיר בגלל שאין לנו שום אינפורמציה על מה התוכנית הזאת מכילה, וזה לא ראוי.

יעלה מקליס: אני לא שמעתי ממך שום שאלה שלא זכתה לתשובה.

יפעת זמיר: כי לא קיבלתי שום אינפורמציה.

יעלה מקליס: הנה, מה את רוצה לדעת? איזה מידע?

יפעת זמיר: על כזה דבר אני אמורה להגיד אני יודעת מה יכלול אזור התעסוקה הזה? מיליון נקודות, מה זאת אומרת? זה תכנון מטורף. זה אזור תעסוקה חדש לעיר-

יעלה מקליס: נכון.

יפעת זמיר: כולל-

יעלה מקליס: זה לא אזור תעסוקה חדש, זה אזור תעסוקה קיים.

יפעת זמיר: יעלה, זה תכנון מחודש לתוכנית שכבר הייתה. אני מבינה עכשיו-

יעלה מקליס: נכון.

יפעת זמיר: שאני גם לא ידעתי את זה. אני ציפיתי כשקיבלנו את הסדר יום, שמהנדס העיר יסביר לנו במה כרוך התכנון הזה, מה העקרונות שעל פיו שמת לו כדי שהוא יבחר את המתכננת שנבחרה פה ושעליה אנחנו אמורים להוציא מתקציב העירייה למעלה ממיליון שקל. זה נראה לי מאוד טבעי. ואם הוא לא פה בגלל פרוצדורה רפואית, שיתכבד ונדחה את הסעיף הזה לשיבה הבאה.

יעלה מקליס: טוב, אני רוצה להעלות את זה-

חיים מימון: אני מבקש גם לשאול.

יעלה מקליס: כן.

חיים מימון: מה בדיוק הולכים לעשות? לא כל כך הבנתי. מה הגבולות? מדובר על העצמאות-461 שזה צפון-דרום.

יעלה מקליס: נכון.

חיים מימון: מזרח-מערב, מה הגבולות? מה הולכים לעשות? תראי, כשלוקחים מתכנן והוא בונה חלופות הלקוח מגדיר למתכנן פחות או יותר מה הציפיות שלו, מה הוא מתכנן, את גבולות הגזרה, מגדירים משהו. כאן אנחנו לא יודעים כלום. אנחנו יודעים אזור תעסוקה בין לבין-

יעלה מקליס: אז אני אגדיר לך את גבולות הגזרה. גבול הגזרה זה מהתעשייה האווירית ועד הכניסה ליהוד מערב. כל אזור התעסוקה הקיים מהתעשייה האווירית במזרח ועד הכניסה מיהוד מערב.

חיים מימון: ומה המתכנן הזה אמור לעשות? מה הוא צריך לעשות? מה התוצרים שנקבל ממנו?

יעלה מקליס: הוא צריך להביא לנו תב"ע שמאפשרת לפתח את אזור התעשייה ולחדש אותו. עכשיו, הזכיר אמנון את הדברים האלו שהם באמת היו בסיס ויהיו בסיס- זה שהזכויות בנייה- חלק מהעקרונות שכבר הוחלטו, אני מאמינה שגם יימשכו בתוכנית המפורטת, כמו למשל עידוד אנשים לצרף חלקות כדי ליצור זכויות בנייה יותר גדולות. יש עניין של כמה זכויות בנייה רוצים לתת בתוך המתחמים האלו, כמה השטח, מה יהיה קו בניין קדמי, צדדי, אחורי, החזית המסחרית, רשת הכבישים שתחובר בין אזור התעסוקה הצפוני לבין הדרומי וכולי וכולי. אנחנו דיברנו על זה בכמה פורומים כבר, ונוכל להציג בפניכם כשיהיה איזה משהו יותר משמעותי להציג. יש גם דילמה- (לא ברור) את כביש 46 אז גם משרד התחבורה מציב כל מיני אתגרים, הרכבת הקלה מציבה אתגרים על 461. יש כל מיני מחשבות אבל צריך מתכנן כדי שבאמת יקדם את החלופות האלה בשביל שנוכל לבחון אותם. יש מגבלות של בנייה, אתה יודע, אתה נמצא במשך נחיתה אז אנחנו מוגבלים שם במיוחד.

יפעת זמיר: אבל את יודעת יעלה? התשובה שלך פשוט כל כך מתסכלת כי זה בדיוק מעיד על האופן שבו את רואה אותנו כשותפים. עכשיו, זה לא אנחנו חברי מועצה, יש פה עיר שלמה שאנחנו אמורים בשמה לאשר את התוכנית הזאת, שהעקרונות שכרגע אמרת אותם ב"שלוף"-

יעלה מקליס: אבל את לא מאשרת את התוכנית, את מאשרת עדיין את הכסף.

יפעת זמיר: אבל אני לא יודעת מה העקרונות. אבל אין בעיה אבל יש עקרונות ששמתם, את אומרת כבר לפני עשור. את אומרת שהם גם לא השתנו, זה בסדר גמור-

יעלה מקליס: אני לא אמרתי שהם לא השתנו, את מסלפת את דבריי-

יפעת זמיר: הם בחלקם אותם עקרונות-

יעלה מקליס: ממש לא אמרתי את זה-

יפעת זמיר: אז תגידי לנו מה העקרונות שביקשת מאותה חברה-

יעלה מקליס: אני לא ביקשתי מהמהנדס, אני רק דיברתי על דברים שאמנון הזכיר-

יפעת זמיר: אבל את מבינה-

יעלה מקליס: אבל בזמנו היו עקרונות-

יפעת זמיר: אבל את מבינה שבסוף לאף אחד מאיתנו אין שום מידע על מה שאת אומרת, בסוף אנחנו הלקוחות שלך בהקשר של התכנון הזה. אין לנו מושג מה הולך להיות. נראה לי נורא טבעי ולגיטימי, את יודעת מה? גם מתבקש להגיד לנו, הנה החסמים שלנו, הנה האתגרים שלנו, משרד התחבורה מפריע לנו. דברי איתנו, תספרי לנו מה קורה, אנחנו פשוט אין לנו מושג. עצם העובדה שארבעה חברי מועצה אומרים לך אין לנו מושג איך ייראה התכנון הזה, או מה ביקשת כדי שתקבלי את התכנון העתידי שאותו את רוצה לראות- מעיד על כך שאנחנו פה יושבים כמו גלמים, סליחה.

יעלה מקליס: יפעת-

יפעת זמיר: באמת. ואם המהנדס אפילו לא נמצא פה כדי להסביר לנו, ועובדה, אני לא היחידה כאן, אז כנראה שיש פה אולי פער במידע וכדאי לסגור אותו, כי בסוף אנחנו אמורים גם לתקשר את המידע הזה לתושבים שבחרו בנו להיות הנציגים שלהם פה, ומעבר לתסכול האישי והציבורי זה תסכול שבסוף, במקום שנהיה שגרירי התוכנית הזאת אנחנו הופכים להיות מתנגדיה על סתם, על העובדה שאת לא משתפת אף אחד, שימי לב, לשאלות בתכנון הזה. ואם היה אמור להיות פה מהנדס העיר שייתן את האינפורמציה הזאת אז גם הוא לא נמצא פה. אז אני מבקשת לדחות את ההצבעה על הסעיף הזה לישיבה הבאה.

אורי שנהר: אני יכול לשאול משהו?

יעלה מקליס: כן אורי.

אורי שנהר: לגבי אבני דרך. אנחנו מאשרים עכשיו 2 מיליון שקל. אני מניח שיש אבני דרך לתכנון אז אחד- מהם? ושניים- איך הם משתלבים עם התשלומים של רמ"י? זאת אומרת, אני רואה פה בתוכנית הזאת, חלק גדול מהמיליון שקל-

יעלה מקליס: 50 אחוז.

אורי שנהר: האם יהיה מצב שאנחנו נהיה צריכים לשאת בפער לפחות בתקופת הביניים?

גיל סימנהויז: בעיקרון, אנחנו נצטרך בחוזה שנכין אותו-

אורי שנהר: רגע, אין חוזה עדיין? אין הסכמה עקרונית לגבי אבני דרך עם המתכנן?

גל לניאדו: בכל חוזה שיוכן בנושא עם המתכנן, נצטרך לשקף את אבני הדרך בהרשאה של רמ"י, גם לשקף אותם בתוך גוף החוזה כדי לשמור על הלימה בין התשלומים של רמ"י לתשלומים של המתכנן-

אורי שנהר: כי זה יהיה back to back.

גל לניאדו: בדיוק. להימנע מהמצב שציינת.

אורי שנהר: כן, אז זאת התשובה. זאת אומרת הוא הולך לעשות את זה back to back-

גל לניאדו: ככל שזו הכוונה, שאני ארצה כמובן לשמור על זה. ברור.

אורי שנהר: האמת שרוני זה אולי ה-, רוני, זה ברור שזה יהיה back to back מול תשלומי רמ"י?

עו"ד רוני חלמיש: ברור.

אורי שנהר: אוקי.

חיים מימון: אני רוצה להוסיף משהו. הנושא הזה הוא מאוד חשוב ואין מה לעשות, התכנון צריך שהוא (לא ברור), מצד שני, באמת בתחושה הפנימית שלי, אני לא יודע על מה אני מצביע. אני לא כל כך מבין וזה משהו מאוד ערטילאי ובכללי. אני לא בשל כרגע להגיד כן או לא. אם אני אגיד 'לא' אולי אני עושה נזק ואם אני אגיד 'כן' אז אני לא יודע, אני לא מרגיש עם זה שלם. אני חושב שצריך להכין את הדבר הזה קצת יותר יסודי, להציג את זה אולי על איזושהי מפה שנראה, נכון. נראה מה אנחנו הולכים להגדיר למתכנן, מה אנחנו מצפים לקבל ממנו. זה כרגע נראה לי, איך אומרים? 'טאבולה ראסה' לגמרי. ממש ככה.

יעלה מקליס: טוב אני רוצה לומר שהתהליך הוא תהליך הפוך חיים. קודם כל מאשרים תב"ר, הבן אדם מתחיל לעבוד ואז מציגים את החלופות שהוא מציג ואז אפשר לקבל החלטה. כרגע, יש כל כך הרבה פרטים שאין לנו את הידע וגם לא למהנדס העיר, כי מה שקורה שצריך מישהו מקצועי עם הרבה אנשי מקצוע מסביבו כדי שהם יוכלו להתעסק עם ה-details ועם הפרטים שקשורים בכל הנושא של התכנון. עכשיו הנושא הזה הוא מאוד מורכב. צודק, זה מאוד מורכב. אנחנו אין לנו את הכלים כרגע להנחות אותו, יש לנו את הכלים ברגע שנקבל מספר חלופות. אם זה רשת כבישים, עם זה ייעודי קרקע, אם זה שימושים אחרים, אם זה התייחסות לקשר בין הצפוני לדרומי, עם האתגרים מול הרכבת הקלה, עם האתגר של רחוב העצמאות שבצד אחד זה מגורים ובצד שני זה תעסוקה. זה דברים שאיש המקצוע צריך להעמיק.

אני בהחלט מקבלת את הדרך שבה עשינו עם שביל האופניים- אמרנו לו 'תתכנן' ובווא נציג את זה לחברי מועצת עיר. אם יש הערות- נתקן אותו. בכל מקרה זה יגיע לוועדה, זה יגיע לוועדה לתכנון ובנייה. זה לא תהליך שהוא מתקבל אלא במסגרת הוועדה המקומית ואחר כך זה גם הולך לוועדה המחוזית, כך שיש את האופק הזה להתערב ולשנות ולהתאים את התהליך לאורך ההכנה שלו.

אורי שנהר: אבל יעלה, אומרים לנו רוני וגל, שכרגע עוד אין הסכם אז נאשר עקרונית-

יעלה מקליס: אבל לא יהיה הסכם בלי שיש תקציב, אורי.

אורי שנהר: נאשר את התב"ר ותגידי לנו כשיהיה הסכם, תביאו את זה למועצה.

יעלה מקליס: אה, אין בעיה, אין בעיה, ברור.

יפעת זמיר: סליחה, זה קצת היתממות. אני מתארת לעצמי שרמ"י לא שמו את כספם-

אורי שנהר: אם לא יהיה אישור מועצה להסכם אז,

יפעת זמיר: לא, אין בעיה, אבל אני מתארת לעצמי שרמ"י לא הסכימו לשים 50% על התקציב הזה בלי שהונחה בפניהם תכנית מינימלית לרצונות ולעקרונות שהעירייה שמה בפניהם. אני מתארת לעצמי, נכון. אז מן הסתם על "טבולה ראסה" שמו 50% מאצ"נג על תכנית ערטילאית.

יעלה מקליס: כן, כן.

יפעת זמיר: אוקיי, אני הייתי שמחה לראות ולשמוע את המהנדס-

יעלה מקליס: את תראי בהמשך.

יפעת זמיר: לא, אבל אני באופן אישי, לא יכולה להרים את היד שלי על דבר שאין לי מושג- אני חושבת שמן הראוי היה שתציגו בפנינו לפחות את הפנייה שלכם כעירייה לרמ"י, שמן הסתם יש בתוכה כמה עקרונות וזה לא לגמרי עלום כמו שכרגע על עמוד וחצי אנחנו אמורים לאשר מיליון שקל מהתקציב שלנו. וגם אם הוא back to back מה זה נותן לך? ברור שהוא back to back, אתה לא תייצר גירעון בתקציב העירוני לפני שתקבל כסף של רמ"י-

אורי שנהר: תתפלאי.

יפעת זמיר: אני אתפלא לרעה, ואני מעדיפה שלא לדעת אם זה ככה, ומן הסתם זה ככה, אבל בסוף זה לא יקרה, זאת אומרת, אני מצפה שזה לא יקרה, אבל עדיין, עקרונות התכנון, אני חושבת שזה לא מקובל וזה לא ראוי, וזה מתסכל מאוד, וזה נוגד את כל עקרונות השקיפות שאת כל כך אוהבת לנפנף בהם. אני מצטערת.

יעלה מקליס: יפעת, צר לי להגיד לך אבל את כנראה לא מבינה את התהליך, אבל אני חושבת שדיברנו מספיק-

יפעת זמיר: אני לא מאמינה שאנשים מצפים מאתנו להרים הצבעה-

יעלה מקליס: סליחה, אני לא הפרעתי לך-

יפעת זמיר: על תכנון של 2 מיליון שקל בלי שנדע על מהו. אני ממש חושבת שזה לא קורה ואם זה קורה, זה לא תקין.

יעלה מקליס: יפעת. בסדר, את חושבת, זה בסדר שאת חושבת. התהליך הוא שאיש המקצוע מתחיל לעבוד, ואני חוזרת על זה בפעם השלישית, איש המקצוע מתחיל לעבוד, בודק את השטח, עושה מדידות, בודק את החלופות, בודק את השימושים הנדרשים, בודק את הנושא הכלכלי, בודק את התחבורה, בודק את התשתיות, את הניקוז, את המים, את הביוב וכל מה שצריך ומגיש חלופות. זהו. אבל בואו, נעלה את זה להצבעה, הצעת החלטה-

אמנון סעד: רגע, רגע, לפני שמעלים את זה להצבעה. תראי, אני יכול להבין את יפעת וגם את חיים. אני מכיוון שהייתי בקדנציה הקודמת וגם לפני כשיוסי התפאר בתוכנית הזאת, יודע על מה מדובר, פחות או יותר. בסדר? אז אם יש כשל בתוכניות של נעמה מליס וזה אז בסדר, גם אני יכול להבין אם מהצוות המקצועי החליט שהיא לא מחויבת. כשחברי מועצה שלא היו בתוך התהליך הזה והם מרגישים שהם מצביעים על 2 מיליון שקל, לא תכנון גינת המאה או גן שעשועים- אני יכול להבין אותם. אני יכול להבין אותם מפני שזה נושא באמת מורכב, חשוב שעובדים עליו כל כך הרבה זמן. אני, באופן אישי, חושב שהתוכנית הזאת אף פעם לא תצא לפועל, אולי שלושה, ארבעה, חמישה, עשרה אחוז, והלוואי ואני אתבדה, וזה לא משהו נגדך, זה משהו שבכלל צריך לתכנן ואני לא רואה את האנשים ניגשים ועושים כל מיני שיתופים כאלה. מה גם, שמה שכן הגישו תוכניות, לא כל כך אישרנו. לא חשוב. מה שאני אומר, שמהבחינה הזאת אפשר פשוט להסביר על מה מדובר. גם אם זה בשתיים, שלוש, ארבע דקות ולתת להם אחר כך הסבר יותר ארוך בעצם מה- אני לא אגיד את מה שאתם צריכים להגיד, אני לא אקח ממכם את הדבר הזה, אבל אפשר בהחלט להסביר להם במה מדובר בקווים כלליים, בקלות.

יפעת זמיר: יותר קל להגיד שאנחנו לא מבינים. אתה לא מבין? לא אבל אתה מבין אמנון? בסוף זה גם עניין אסטרטגי. אתה צריך להבין את זה.

יעלה מקליס: אמנון, כשלא היית פה, כשיצאת החוצה אז עניתי על כמה שאלות של חיים, הסברתי את גבולות הגזרה, הסברתי חלק מהאגרים. יש פה אמירה מבחינתי של לסמוך על הצוות המקצועי שמלווה את התהליכים האלו, ליווה את זה מול נעמה מליס, מלווה את זה היום מול הצוות של אזור התעסוקה הדרומי שהוא גם הולך לעשות את אזור התעסוקה הצפוני, ואין ספק וגם אין בעיה שברגע שהתוכנית קצת יותר תבשיל, להביא אותה למועצת העיר ולוועדה ולבחור חלופות אם תהיינה חלופות שהם יציעו, כך שבעצם האינטרס הציבורי יישמר במלואו. אני חושבת שהתוכנית הזאת מאוד מאוד חשובה לעיר, ואגב, בהמשך לדברים שאמר אמנון, לאורך השנים אנחנו גם לקחנו עקרונות של אותה תכנית, ומי שביקש תב"ע נקודתית אז דאגנו שהיא תתאים לתוכנית הרעיונית שלא אושרה. בסדר? גם היה לנו דיון ארוך בוועדה לתכנון ובנייה במליאה לגבי החניות והתקן חניה, וזה די נעצר שם מכל מיני סיבות. אז בואו נחדש את זה, אנחנו מחדשים את העיר, חשוב לחדש את אזור התעסוקה ולקבוע באמת את הכללים. גם אם התוכנית ייקח לה כמה שנים להתאשר, התב"עות הנקודתיות יידעו לאן לכוון ואיך להתקדם ונוכל גם לקדם מתחמים ספציפיים בתוך המתחמים הגדולים.

טוב, אז הצעת ההחלטה - מועצת העיר מאשרת פתיחת תב"ר - תכנון אזור התעסוקה מצפון לכביש 461, סך התב"ר: 2,013,000 ש"ח, מקורות מימון: הרשאת רמ"י - 1,006,500 ש"ח עד 50% מעלות התכנון הכולל וקרנות הרשות - אותו דבר, 1,006,500 ש"ח, שוב 50% מהעלות הכוללת. מי בעד?

הצבעה:

בעד - 7 יעלה מקליס, ויקטור ג'נח, אלי גרינמן, יוסי חזן, אורי שנהר, בני רוניק

נגד - 1 יפעת זמיר

נמנע - 1 חיים מימון

החלטה: מועצת העיר מאשרת ברוב קולות, פתיחת תב"ר תכנון אזור תעסוקה מצפון לכביש 461 סך התב"ר: 2,013,000 ש"ח
מקורות מימון: הרשאת רמ"י ע"ס 1,006,500 ש"ח (עד 50% מעלות התכנון הכולל)
קרנות הרשות ע"ס 1,006,500 ש"ח (מאצי'נג 50% מהעלות הכוללת)

יעלה מקליס: טוב, אז התב"ר אושר, תודה רבה. ממשיכים הלאה. אנחנו מאחלים, בהזדמנות זו, לליאוניד החלמה מהירה ורפואה שלמה.

סעיף מס' 5 - אישור מועצת העיר להמלצות חברי וועדת הבחירה, לבחירת 10 מועמדים לאות "יקיר העיר" לשנת 2021.

יעלה מקליס: ביום 6.8.2020 אישרה מועצת העיר את התקנון לבחירת "יקיר העיר" ומינתה את חברי הוועדה. ביום 8.3.2021 התכנסה הוועדה לבחירת יקיר העיר לדון במועמדים שהוגשו לה לאחר שבוצע פרסום על חלוקת האות ותקנון הבחירה. לאחר דיון, הוועדה מצאה לנכון להמליץ על 10 מועמדים לקבלת אות "יקיר העיר" לשנת 2021.

בהתאם לסעיף 3.4 לתקנון, שמות המועמדים והפרוטוקול הינם חסויים ועל כן שמות המועמדים והמסמכים שהוגשו, בצירוף לבקשות, יוצגו בפני מועצת העיר רק במעמד הישיבה. יש לכם על השולחן. יש לכם את פרוטוקול הוועדה לבחירת יקיר העיר. יש פה תיאור קצר על כל אחד מהמועמדים. אחד המועמדים, יעקב בונפיל, אביו של שימי, נפטר בינתיים. לפי התקנון, המשפחה תוכל לקבל את זה בשמו אם מועצת העיר תאשר את ההמלצה.

השמות של המועמדים שהומלצו על ידי הוועדה:

זאב בלגלי - בן 95, שורד שואה שפעל בהתנדבות שנים רבות לטובת ורוחת תושבי העיר. כיו"ר ארגון יוצאי ביאליסטוק ועשה רבות להנצחת יהדות ביאליסטוק תוך שיתוף בני הנוער. סייע בהקמת בית הכנסת בשכונה, הקמת בית הקולנוע הראשון בעיר, הגברת שירותי הרפואה בקופת חולים כללית בעיר ועוד.

יהודה צביה - תושב בן 73, מתנדב כ-20 שנה במסגרות רבות לטובת קהילת העיר, ביניהם אק"ם, מועדון ארו, מרכז היום לאנשים עם צרכים מיוחדים, בסיס נחשונים ועוד.

שרה נהרי - תושבת כבת 70, מתנדבת כ-20 שנה בעמותות ובמסגרות מגוונות בעיר, ביניהם אק"ם, מועדון רקפת, מתנ"ס יהוד, אעלה בתמר, סירי לידה, קהילה מטיילת וידיד לחינוך ועוד.

שלמה בקשי - בן 78, ראש העיר לשעבר, פעיל שנים רבות בהתנדבות. ממקימי אתר ההנצחה בעיר, חבר הוועדה המנהל של העמותה להנצחת חללי הקשר והתקשוב בני יהוד יום הקמת הוועד ועד היום. חבר לשעבר בהנהגות הורים בהרצל ובמקיף, ראש שבת משואות לשעבר, חבר בהנהלת קבוצת הכדורגל של הפועל יהוד ועוד.

מינה גלבוץ - תושבת כבת 84, שורדת שואה, אחות במקצועה, פעלה רבות בתחום הבריאות והרפואה בעיר. סייעה בהתנדבות כ-40 שנה במתן חיסונים, תרופות, טיפולים דחופים ומצילי חיים, סיוע לאנשים במהלך טיפולי פוריות, ליווי חולים קשים לטיפולים בחו"ל ועוד.

מרים זינר - תושבת כבת 87, מתנדבת מעל 30 שנה בחלוקת חבילות מזון וארוחות חמות לנזקקים מהלב ומשמש כיד ימינו של הרב שמעון וינר ומתנדבת במרכז יום לקשיש ועוד.

פולט דלח - תושבת כבת 82, פועלת בהתנדבות שנים רבות לטובת קהילת העיר. מנהלת סניף אמונה ביהוד, מנהלת בגד-לי מעל 25 שנה. חברה בעמותה למען הזקן ביהוד ועוד.

משה שאול - תושב כבן 81, התנדב במשטרה כ-35 שנים, במשמר האזרחי, במרכז יום לקשיש, פעיל ב'סב גן' בגנים אילנית ואילן ועוד.

יעקב בונפיל ז"ל - תושב כבן 74, התנדב בתחום שירותי הדת בעיר במשך עשרות שנים, סייע לעולים לתורה, למשפחות אבלות ועוד. בנוסף שימש כממלא מקום ראש המועצה הדתית בעיר במשך עשרות שנים.

רמי כורי - תושב כבן 75, מתנדב כאב קהילה בעיר מעל 20 שנה ומעל 17 שנה בבית המרקחת בקופת חולים כללית ועוד.

הוועדה ממליצה למועצת העיר לאשר את החלטתה ולהעניק להם את אות "יקיר העיר". מאשרים? מי בעד?

הצבעה: פה אחד.

החלטה: מועצת העיר מאשרת פה אחד את המלצת חברי וועדת הבחירה, לבחירת 10 המועמדים/ות לאות "יקיר העיר" לשנת 2021.

סעיף מס' 6 - אישור מועצת העיר להמלצת ועדת שמות מיום 9.9.2020.

יעלה מקליס: דברי הסבר: ביום 9.9.2020 אישרה ועדת שמות את הבקשות להנצחתם של: הנצחת מר נועם אלימלך הלוי ז"ל באנדרטת הנקטפים בכיכר כצנלסון. הנצחת מנחם אורמן ז"ל ומאיר ליבנה ז"ל. לא מאיר, חס וחלילה. לא קוראים לו מאיר, מאיר זה הבן שלו. שיבדל לחיים ארוכים.

הערה: זה האבא.

יעלה מקליס: לא, מאיר זה הבן. יוסף וייס זה אבא של מאיר ליבנה. בכיכר ברחוב אלטלף שתיקרא כיכר התעשיינים. לפי העיקרון שאנחנו מנציחים במקום מרוכז אז אנחנו מציעים, מצורך פרוטוקול של ועדת שמות והצעת ההחלטה מדברת על זה שמועצת העיר מאשרת את המלצת ועדת השמות מה-9.9.2020 ומאשרת את הנצחת נועם אלימלך הלוי ז"ל באנדרטת הנקטפים בכיכר כצנלסון, הנצחת מנחם אורמן ז"ל בכיכר ברחוב אלטלף שתיקרא כיכר התעשיינים והנצחת יוסף וייס, טעות פה בפרוטוקול או בסדר יום, בכיכר ברחוב אלטלף שתיקרא כיכר התעשיינים.

חיים מימון: שאלה, מי זה נועם אלימלך הלוי?

יעלה מקליס: זה בחור שנהרג בתאונת דרכים.

אמנון סעד: קצת רקע. יש כיכר בכנצלסון-וויצמן, בפינה, שהיא כיכר הנקטפים. לצערנו, מדי פעם אנחנו מוסיפים שם איזה שם. נקטפים, תאונות דרכים, בדרך כלל מי שכתוב שם. אז לצערנו כמו שהגברת אמרה, כשנהרג עוד משהו שזה כואב-

יעלה מקליס: הוא בחור בן 15 שנהרג ב-2015 והוא השתייך למשפחה בעלת שורשים ומוכרת ביהוד, השתייך לקהילת "בני עקיבא", היה חזן בבית הכנסת והתנדב לטובת הציבור. בחור צעיר והספיק יפה. אז מי שביקש זה ליאור הלוי האב. מאשרים?

הצבעה: פה אחד.

החלטה: מועצת העיר מאשרת פה אחד את המלצת ועדת שמות מיום 9.9.2020 ומאשרת את:

- הנצחת נועם אלימלך הלוי ז"ל באנדרטת הנקטפים בכיכר כצנלסון
- הנצחת מנחם אורמן ז"ל בכיכר ברחוב אלטלף שתיקרא כיכר התעשיינים
- הנצחת יוסף וייס ז"ל בכיכר ברחוב אלטלף שתיקרא כיכר התעשיינים

יעלה מקליס: תודה רבה לכולם, תהיו בריאים, תשמרו על עצמכם, בשורות טובות ובשמחות.

הישיבה ננעלה.