

ישיבת מועצת עיר

שלא מן המניין

מס' 2/20

מיום 26.1.20

פרוטוקול ישיבת מועצת עיר מן המניין מס' 2/20

שנערכה בתאריך 26/1/2020 בשעה 18:30 בבניין העירייה

נוכחים:

גב' יעלה מקליס	- ראש העיר
מר שימי בונפיל	- סגן ראש העיר
מר אלי גרינמן	- סגן ראש העיר
מר שמואל רוטמן	- סגן ומ"מ ראש העיר
מר ערן קקון	- חבר מועצה
מר ליאור גלבוץ	- חבר מועצה
מר חיים מימון	- חבר מועצה
גב' יפעת זמיר	- חברת מועצה
מר הדר מימון	- חבר מועצה
מר בני רזניק	- חבר מועצה
מר אורי שנהר	- חבר מועצה

חסרים:

מר ויקטור ג'נח	- חבר מועצה
גב' דקלה שנטל	- חברת מועצה
מר אמנון סעד	- חבר מועצה
מר יוסי חזן	- חבר מועצה

סגל:

מר גיל סימנהויז	- מנכ"ל העירייה
עו"ד רוני חלמיש	- יועץ משפטי
רו"ח גל לניאדו	- גזבר העירייה

על סדר היום:

1. דבר ראש העיר.
2. אישור מועצת העיר לנהל מו"מ להקמת קאנטרי קלאב בגוש 6695, חלקה 252 ביהוד מונוסון.

פרוטוקול

יעלה מקליס: חברים, ישיבת מועצה שלא מן המניין 20/2. אנחנו נתחיל באיחולי מזל טוב לרוטמן, לבר מצווה של הנכד. הרבה נחת, תמשיכו לגדל אותו בבריאות טובה ובאשר.

שימי בונפיל: ותלמד אותם את החידוש שלימדתי אותך.

שמואל רוטמן: נין הוא לפני נכד. אם זה בן, אליבא דה שימי.

שימי בונפיל: כתוב אם תשקור לי ולניני ולנכדי. הקדים אברהם את הנין לנכד, משמע הנין הוא בן. נכון?

יעלה מקליס: טוב, עוד מישהו צריך להגיע? טוב אז-

הדר מימון: מה זה משנה. קבעת שבע, יש קוורום.

יעלה מקליס: הדר, הדר. אז איחלנו מזל טוב. ערן, ברוך רופא חולים. והבנתי ש-

שימי בונפיל: זה שפעת משולשת. ויקטור, ערן וליאור.

יעלה מקליס: טוב, ליאור גם בדרך או ש-

שימי בונפיל: הוא כתב שכן.

ערן קקון: באשר נפלנו, נפלנו.

סעיף מס' 1 - דבר ראש העיר

יעלה מקליס: טוב, אז באמת כמה עדכונים לפני שאנחנו ניכנס לאישור מועצת עיר לנהל משא ומתן. אדוני המנכ"ל, אתה רוצה להגיד את העדכונים שדיברנו עליהם?

הדר מימון: של המכרז?

יעלה מקליס: מה? לא, חוץ מהמכרז, עוד לא הגענו למספר 2.

הדר מימון: עדכנו לדוגמה למה עזב ראש החברה הכלכלית. עדכנו אותנו איפה עומדים תיקוני הכבישים בעיר.

שימי בונפיל: מנכ"ל החברה הכלכלית מטעמים אישיים עזב.

יעלה מקליס: די, די, כן, טוב.

הדר מימון: לא, בואו נשמע. אין לך נושאים לדבר? אני אעזור לך.

יעלה מקליס: לא, לא, לא, אני לא צריכה את עזרתך. תודה.

הדר מימון: בוא נדבר על ארקדאש שאנחנו- מיליונים על גבי מיליונים ועוד לא נגמר.

גיל סימנהויז: אנחנו מצויים בעיצומו של תהליך איתור מנכ"ל לחברה הכלכלית. אביעד ביקש לסיים את תפקידו מסיבות אישיות. הוא הולך למגזר הפרטי ואנחנו נמצאים בעיצומו של הליך באמצעות ועדה שהוקמה והכוללת את ראש העיר, נציג משרד הפנים ונציג תאגיד עירוני אחר בהתאם לכללים של משרד הפנים. בנוסף אנחנו נמצאים באמצע עבודות אינטנסיביות של תאגיד המים ברחבי העיר, גם כבר סימן טוב, גם ברחוב וייצמן. אנחנו מתחילים עבודות לילה גם באלטלף. זה בנוסף לעבודות שבר שהיו בשבועות האחרונים בעיר. ראינו את זה בקו ביוב שקרס במזרח העיר והשפיע עלינו על אזור וייצמן העצמאות. נאלצנו לסגור את הכיכר למספר ימים כדי לאפשר טיפול מיידי בקו הביוב המזרחי. הייתה לנו שבוע שעבר בעיה באותו קו ביוב גם לאזור רחוב נורדאו ליד בית ספר במעלה החדש. נדרש שם גם הזזה של עמוד חשמל. נכנסו לעבודה בחמישי בלילה. צריך להגיד לזכותם של חברת חשמל הם הגיעו מיידי, הזיזו את העמוד ולמעשה תיקנו סכנה של קריסה של העמוד בגלל התוואי שנחפר שם והושלמה גם החלפת עמוד וגם החלפת קו הניקוז באזור הזה. בישיבה שתתקיים ב-17 לחודש, ישיבה מן המניין, אנחנו נביא לאישור המועצה רשימת תב"רים, גם עדכון לגבי התב"רים, גם סגירה של תב"רים ותב"רים

חדשים שאנחנו מבקשים לאשר לשנת 20 ושנת 21, בין היתר גם לסלילות כבישים, מקומות בהם ביצעו עבודות וברחובות אחרים שבהם סיימו עבודות, אפשר לסגור אותם. במקביל אנחנו מתקדמים גם למכרז לקבלן שיבצע את העבודות בתל יהוד. מי שלא מכיר, תל יהוד ממש פה סמוך לעירייה, פרויקט שתוקצב כחלק מהסכם הגג ובסוף החודש, ממש עוד מספר ימים, אנחנו צפויים לצאת למכרז. אנחנו ערוכים מבחינת תוכניות לביצוע. אני מעריך שאם הכול יהיה בסדר תוך 3.5 חודשים אנחנו יכולים להיכנס כבר לביצוע. במקביל אנחנו מקדמים את התוכניות למכרז עבור הפארק האתגרי שמתוכנן לקום ליד אולם ששון, אזור המתנ"ס, אזור התיכון ואני מעריך שגם שם תוך חודשיים וחצי-שלושה נוכל לצאת למכרז לקבלן לביצוע ומייד להיכנס לעבודות. השבועות האחרונים היו מאוד מאוד אינטנסיביים מבחינתנו בגלל כמות המשקעים הגדולה שירדה כאן באזור, כמו כל גוש דן שנהנה מכמות גדולה, גם אנחנו נהנינו מכמות מאוד גדולה של משקעים. אני יכול מכאן ואני מאמין שרוב חברי המועצה אם לא כולם עומדים מאחורי בנושא הזה לומר מילה טובה לצוותים שלנו שעבדו 24 שעות, שבעה ימים בשבוע, כדי לטפל בכל קריאה שהייתה לנו כאן, גם בעבודות של ניקוי הקולטנים, עבודות ניקוז, גם בעבודה שלנו, גם של תאגיד המים, גם של קבלנים שהפעלנו פה. אני יכול להגיד לכם שהסתובבתי פה בשתיים ובשלוש לפנות בוקר במהלך הימים האלו והצוותים שלנו היו כאן. כל מי שקראנו לו, הגיע וגם הגיעו כאלה שלא קראנו להם שיצאו מיוזמתם וזה לא דבר של מה בכך לראות אנשים, חלקם מבוגרים מעל גיל 60 וקרוב ל-70 יוצאים עם מגפיים מהאוטו ונכנסים לתוך השוליות לפתוח את הקולטנים. כמות המשקעים שירדה כאן הייתה מאוד מאוד גדולה והניקוז על בסיס נחל יהוד והתוואי היה מלא מאוד, מה שגרם לחלק מהמים לחזור חזרה לתוך העיר אבל גם בזה הצלחנו לטפל ואני יכול לומר בגאווה שכשהתושבים קמו בבוקר אז השוליות לא היו גדולות מדי וכשהילדים הגיעו לבתי הספר אז הם קיבלו בתי ספר וגני ילדים פעילים ולא היה לנו גן אחד או לא הייתה כיתה אחת שלא נפתחה בגלל בעיות של נזילות. לשמחתי גם לא נדרשנו לפנות פה אף אחד, לא בסירות ולא בצורה אחרת ובאמת מילה טובה לצוותים שעבדו. צוותי אגף החינוך נכנסו כל בוקר אחרי הגשמים האינטנסיביים בסביבות שעה ארבע וחצי-חמש לפנות בוקר לכל הגנים ולכל בתי הספר לוודא שאין הצפות ושאפשר לפתוח את יום הלימודים. במקביל, אנחנו בוחנים אפשרות להקמת מתחם פעילות בין רחוב העצמאות לוויצמן, על האמפי למעלה, אזור שעד היום לא היה פעיל ואנחנו יש לנו תוכנית להפוך אותו לפעיל וכמובן ברגע שזה יהפוך להיות רלוונטי, אנחנו גם נציג את זה כאן במועצה ובנוסף אנחנו ממשיכים כל הזמן בעבודות שדרוג של המרחבים הציבוריים. אנחנו מסיימים עכשיו את ההארה של גינת כצנלסון ושמים שם גם ריהוט גן. אנחנו מסיימים בנייה של גינת כלבים חדשה בגינת מגדלי הסביונים ועוד דברים נוספים שאנחנו כמובן נדווח, גינת צוקרמן, לא כצנלסון, נכון? אנחנו מסיימים את ההארה שלה וריהוט במקום וגינת כלבים, כמו שאמרתי, ואנחנו נמשיך ונעדכן כל הזמן בפעילות השוטפת שאנחנו עושים.

יעלה מקליס: טוב, תודה רבה. אנחנו עוברים ל- אני כמובן מצטרפת לתודות ולהערכה לעובדי העירייה על העבודה האינטנסיבית שהם עושים במהלך כל שעות היממה בתקופה האחרונה ובגאווה גדולה אנחנו יכולים לומר שעברנו את התקופה הזאת בצורה מאוד מכובדת לעומת יישובים קרובים ורחוקים שחלקם טבעו במים.

סעיף מס' 2 - אישור מועצת העיר לנהל מו"מ להקמת קאנטרי קלאב בגוש 6695, חלקה 252 ביהוד מונוסון.

יעלה מקליס: טוב, אז אנחנו נעבור ל-2: אישור מועצת העיר לנהל משא ומתן להקמת קאנטרי קלאב בגוש 6695, חלקה 252 ביהוד מונוסון. דברי הסבר - במהלך שנת 2019 פורסמו שני מכרזי DBOT להקמת הקאנטרי קלאב בגוש 6695 חלקה 252 ביהוד אליהם לא הוגשו הצעות, למרות התעניינות של מספר יזמים. העירייה מבקשת לבחון אפשרות של ניהול משא ומתן עם מתעניינים שונים על בסיס המכרז האחרון שפורסם ולצורך כך מבקשת לקבל את אישור מועצת העיר בהתאם לתקנה 22 ח' לתקנות העירייה, מכרזים תשמ"ח 1987 לפיו באם לא הוגשה כל הצעה למכרז רשאית העירייה להתקשר בחוזה למכרז לאחר שמועצת העיר החליטה על כך ברוב חבריה ולאחר שנוכחה שבנסיבות העניין, עריכת מכרז לא תביא תועלת. הצעת החלטה: מועצת העיר מאשרת לנהל משא ומתן להקמת קאנטרי קלאב בגוש 6695 חלקה 252 ביהוד מונוסון. אני מוסיפה שכמובן כשיהיה מישהו שמגיש הצעה מסודרת, ההצעה תובא לאישור מועצת העיר. מעלים להצבעה.

חיים מימון: אני הייתי רוצה, קודם כל, איפה זה הגוש, חלקה-

יעלה מקליס: זה ליד הקניון, איפה שמתחם השמחה.

חיים מימון: ממערב לקניון?

יעלה מקליס: צפון מערב.

אלי גרינמן: איפה שאמבולנס, איפה שמד"א.

יעלה מקליס: צפון - מערב. כן.

הדר מימון: אני ברשותך, אני הייתי, הפרוצדורה פה ויסלח לי היועץ המשפטי, אני לא כל כך מבין אותה. אני מבין שבזמנו הלכתם למעשה למשרד הפנים לקבל ממנו אישור לפרסם מכרז, מכרז לקידום הקאנטרי הזה. שני מכרזים שפרסמתם לא צלחו, לא התקבלו הצעות. זה לפי מה שכתוב פה. עכשיו רוצים לנהל משא ומתן על מה? על מה? על להוסיף את ה- השמועה אומרת שרוצים להוסיף אולי בתור איזשהו אינסנטיב ליזם, להוסיף לו את החדרי בתי אבות, 150 חדר של בתי אבות או אני לא יודע מה. השאלה היא האם אנחנו, כשאתם מפרסמים, כשמפרסמים מכרז אז לפחות ככה אני מהניסיון שלי, מביאים מומחה לתחום, יושבים איתו ואומרים או קיי, בוא נראה. יש לנו קרקע, יש לנו חדרים, יש לנו את ההסכם הזה עם המינהל. אלה הם פחות או יותר הצרכים של העיר, אלה יהיו מכירת המינוריים היא כזו וכזו, יש לנו X בריכות בעיר, אנחנו עושים איזה שהוא תהליך מובנה שבו אתה מנסה לחשוב מה היזם רוצה, מה אתה מוכן לתת. אתה הרי אחראי על הקופה הציבורית ואתה מנסה לעשות את הדברים האלה. עכשיו, כשאתה עושה את זה אז יש לך, פרסמת עכשיו שני מכרזים, יכול להיות שיש לך עכשיו בעיה. את היום מועצה איתנה, את לא חייבת את האישור של משרד הפנים לעסקה במקרקעין, עד כמה שאני מבין, כי זה, אלא אם כן, זה משהו שהתחיל עוד בתקופה שלא היינו רשות איתנה.

עו"ד רוני חלמיש: זה לא ברור, (לא ברור) זה יובא לאישור המועצה.

הדר מימון: לא, אישור מועצה אני יודע, אני מדבר איתך על אישור משרד הפנים. כרגע אין לך צורך באישור משרד הפנים?

מדברים יחד

הדר מימון: אני אגיד לכם מה זה משנה. זה משנה כי אם אתם, שנייה, אם לקחתם מומחה-

יעלה מקליס: תשאל שאלה, בוא, הדר. ההרצאה הזו בסדר, תשאל שאלה, תקבל תשובה.

הדר מימון: סליחה, לא, אני אגיד לך למה. אני גם רוצה שחברי המועצה יבינו גם מה את עושה, או קיי? אז אני אומר אם לקחתם מומחה, אם לקחתם מומחה והמומחה אמר תראה, זה יכול להיות פרסום של מכרז, של מימון ציבורי או מימון פרטי ואחרי 25 שנה לתת אותו חזרה-

הערה: צריך כדאיות כלכלית כלשהי כדי שהיזם יבוא ויעשה.

הדר מימון: יופי, אז מה? אז אני שואל כרגע מה חוות הדעת הכלכלית שיש כרגע ולמה אותה חוות דעת כלכלית לא מונחת בפני חברי מועצת העיר שבאים לאשר כרגע מה? אתם רוצים מה לאשר היום? ללכת למשא ומתן-

יעלה מקליס: התנהלות משא-

הדר מימון: כדי לתת עוד 150 חדרי מלון? מה אתם רוצים לעשות בדיוק?

יעלה מקליס: נו באמת, הדר, נו. חבל שאתה לא עצרת אחרי המשפט הראשון.

הדר מימון: למה? אני שואל, מה? אני זכאי לראות את חוות דעת המומחה?

יעלה מקליס: לא, לא, לא, לא,

הדר מימון: למה לא?

יעלה מקליס: אני אסביר לך. כי אתה לא בכיוון. אם היית עוצר אחרי המשפט הראשון, שם סימן שאלה, היית יוצא גדול. עכשיו דיברת כל מיני דברים שהם סתם.

הדר מימון: יעלה, אני לא פה בשביל לצאת גדול, אני פה כדי לשרת את התושבים שלנו.

יעלה מקליס: אני אסביר, סליחה-

הדר מימון: זה שכחת אולי מהקדנציה הראשונה.

יעלה מקליס: הדר, כולנו פה עפר לרגליך. כן. עשינו את כל התהליך, הוצאנו חוות דעת מקצועית עם בחור מאוד רציני שחלקכם מכירים אותו, שעבד לא מעט גם איתנו וגם עם משרד הפנים והוא עשה תוכנית עסקית שכללה גם את הדיור המוגן. עכשיו, משרד הפנים, מסיבות השמורות איתו, ויש לי הרבה מה להגיד על זה, החליט שצריך לצאת למכרו רק על הקאנטרי. עכשיו, מאחר ומשרד הפנים הוא הרגולטור שלנו אז החלטנו שאנחנו עושים מה שמשרד הפנים אומר לנו. והפלא ופלא, פעמיים, קצת דחיית סיפוקים, פעמיים כצפוי לא ניגש זוכה למכרו. עכשיו, כדרכם של דברים, כשלא ניגש-

שמואל רוטמן: לא ניגש מגיש?

יעלה מקליס: למרות שהיו מתעניינים והיו אנשים וסיור קבלנים-

הדר מימון: כל ההצעות.

יעלה מקליס: בקיצור, מה שקורה עכשיו, יש לנו סמכות כמועצת עיר לאשר לעירייה לנהל משא ומתן על בסיס המכרז שפורסם עם אנשים שמוכנים להציע בכל זאת להתקשר במכרז. הם לא-

הדר מימון: אני לא מבין, עכשיו זה עם החדרי-

יעלה מקליס: בלי, בלי, על בסיס-

גל לניאדו: על בסיס המכרז שפורסם.

הדר מימון: על בסיס המכרז שפורסם, רוצים לנהל משא ומתן?

יעלה מקליס: כן, כן.

מדברים יחד

יעלה מקליס: זה לא כזה מסובך. לא צריך למסור, אני לא יודעת איזה שמועות אתה שומע ומי ממלא אותך ברמה של רכילות. אנחנו לא ברכילות. אנחנו כותבים על בסיס המכרז שפורסם. בסך הכל אנחנו מנהלים מינהל תקין שאומר אנחנו באים למועצה כדי לקבל את האישור שלה לנהל משא ומתן. ברגע שנחליט שהמשא ומתן בשל מספיק, הוא יובא לאישור מועצת עיר. זה ברור, בכלל אין שאלה.

הדר מימון: אז איפה הבעיה? למה אנשים לא ניגשו? אם כרגע אותם מתעניינים מעוניינים לנהל משא ומתן, איפה הבעיה שאתם רואים אותה?

יעלה מקליס: אבל מה זה משנה? זה פאסה.

הדר מימון: מה, ב-25 שנה או כמה?

גיל סימנהויז: מספיק שיבוא אדם ויגיד: אתם דרשתם לפזר במתחם X חדרים שירותים ומקלחות במיקום מסוים ואנחנו סבורים שאם נבנה את זה ביחד זה יותר נכון לנו כלכלית או שהוא בא ואומר דרשתם אולם של 900 מטר ואנחנו רוצים לבנות שני אולמות של 450 מטר כי זה יעזור לנו לקיים יותר חוגים מאשר אולם של 900 מטר. בתוך התוכנית הקיימת אי אפשר להוסיף עכשיו דיוור מוגן, אי אפשר להוסיף דבר אחר, שזה הופך להם את זה לכלכלי וכדאי, ובמסגרת הזו אפשר לנהל איתם משא ומתן. יכול להיות שהמשא ומתן הזה בסופו של יום לא יוליד הסכם, אנחנו מקווים שכן. יש לנו מספר מתעניינים שפנו ומעוניינים להתקדם. במסגרת התנאים שפורסמו במכרז, זה לא, הם טוענים שלא הייתה להם כדאיות אבל הם אומרים אם נעשה שינוי באולמות, אם נעשה שינויים במיקומי השירותים והמקלחות ובכמות אז אנחנו מוכנים לדבר על הדבר הזה. אז אני חושב שכדאי לנסות ולהרים את הכפפה, לנהל משא ומתן כי שני המכרזים לא צלחו.

הדר מימון: מי המציעים האלה? הם מציעים קונקרטיים כרגע?

גיל סימנהויז: כן, מציעים קונקרטיים.

הדר מימון: מי המציעים?

גיל סימנהויז: אני חושב שלא נכון לפרוטוקול להגיד מי. הם יודעים שיש עוד מציעים, אני חושב שזה לא נכון להגיד שם.

הדר מימון: למה לא? אולי זה, מה הסוד הגדול?

גיל סימנהויז: הסוד הוא לא כלפי חברי המועצה.

יעלה מקליס: הדר, זה לטובת העניין, נו באמת.

הדר מימון: מה טובת העניין, שמה? את רוצה כמה שיותר מציעים כדי לקבל את ההצעות, שיהיה לך הצעות יותר טובות, לא?

יעלה מקליס: הדר, לכן אנחנו לא רוצים לפרט כרגע את המציעים ולא להעלות את זה לפרוטוקול.

הדר מימון: למה לא?

יעלה מקליס : ככה אנחנו חושבים שזה נכון. למה ? ככה. אנחנו חושבים שזה נכון-

הדר מימון : אבל תני סיבה.

יעלה מקליס : אני חושבת שזה לטובת-

הדר מימון : אם יהיה לך יותר מציעים תקבלי הצעות יותר טובות.

יעלה מקליס : סליחה, מה זה קשור מה השמות של המציעים הנוכחים ? יש לך מציע, תביא אותו.

הדר מימון : את אומרת שיש מציעים ?

יעלה מקליס : הדר.

הדר מימון : אני לא התפקיד שלי להביא לך מציעים.

יעלה מקליס : אנחנו כרגע לא נפרט את זה לפרוטוקול.

הדר מימון : אני אגיד לך מה אני חושב. אני חושב, באמת, אם מדברים על מינהל תקין, אני חושב שאם את מנהלת כרגע משא ומתן ולא יודע, את מנהלת משא ומתן,

שימי בונפיל : לא מנהלים, מבקשים רשות.

יעלה מקליס : אנחנו מבקשים אישור המועצה.

הדר מימון : שנייה רגע, חבר'ה. יש כרגע לפחות שני מציעים שכרגע מנהלים משא ומתן לסטות מתנאי המכרז.

יעלה מקליס : אבל תדייק בעובדות. הם לא מנהלים משא ומתן.

ערן קקון : הם מתעניינים.

הדר מימון : הם מתעניינים ורוצים להציע הצעות אחרות. הבנתי את דברי המנכ"ל. הייתי במשאים ומתנים כאלה. אני מכיר את הדינמיקה, יעלה, זה לא משהו שלא מכירים. לכן אני שאלתי מי האנשים. זה לא. אבל את רוצה להסתיר את האנשים, אנחנו נגלה אותם בעוד חודש, עוד חודשיים? בסדר.

ליאור גלבוץ : הם יגידו לך-

שמואל רוטמן : לטובת העניין, משיקולים-

הדר מימון : לא, היא לא אומרת לי. אה, אחרי הישיבה היא תגיד לי?

שמואל רוטמן : לא, ממילא דרך אגב הרי זה הכול שקוף, זה מפורסם. כל מי שירצה לדעת ולהיכנס, בבקשה.

הדר מימון : אז אני חושב, אז אני חושב-

שימי בונפיל : וזה גם יגיע למועצת עיר לאישור.

הדר מימון : אז אני חושב שאם מסכמים עם יזם אחד תנאים אחרים מעבר לתנאים שהיו במכרז שפורסם, זאת אומרת לא שתי בריכות אלא רק בריכה אחת חיצונית. לא 10 חדרי שירותים, רק שניים, לא חדרי חוגים וחדר כושר, רק רבע חדר כושר. אם מגיעים לכאלה הסכמות אז אני מבקש, אומר את זה כאן, שעל סמך ההסכמות האלה יפורסם מכרז חדש ואז שיציעו לפי ה- להיטיב עם הקופה הציבורית. לא ללכת עכשיו להגיע לעשות (לא ברור) עם התנאים מיטיבים לאדם שמסתירים את הזהות שלו כרגע. זה ממש לא מקובל.

יעלה מקליס : אני חוזרת עוד פעם על מה שאמר המנכ"ל. המנכ"ל דיבר על זה שאם יש אולם של 900 מטר יהיו שני אולמות של 450. זה, אנחנו מדברים על שינויים כאלה. אם יהיה 10 חדרי שירותים שנמצאים בשלושה מקומות שונים, יהיו 10 חדרי שירותים שממוקמים במקום אחד או שניים. על זה דובר וזה השינויים וברור שאם השינויים יהיו משמעותיים נצטרך לצאת למכרז חדש. בכלל אין שאלה. אז בואו נעלה את זה.

הדר מימון : אין שאלה, יוצאים למכרז חדש.

יפעת זמיר: אני גם רוצה להגיד שניונת רגע. אם מה שמבקשים מאיתנו פה היום זה אישור לקיים פטור ממכרז, בעצם-

שימי בונפיל: לא, לא. לנהל משא ומתן.

יפעת זמיר: אני מבינה אבל בסוף אחרי שיוגדרו התנאים החדשים של המתעניינים-

גל לניאדו: על בסיס המכרז הקיים.

עו"ד רוני חלמיש: על בסיס המכרז האחרון שפורסם.

יפעת זמיר: אבל אני מנסה-

הדר מימון: אבל אתה כבר אומר שאתה משנה אותו.

גיל סימנהויז: אבל לא שינויים שהם מהותיים. אנחנו לא יכולים עכשיו לבוא ולהוסיף עוד זכויות בניה, מהותי זה להוסיף לו זכויות בנייה. מהותי זה-

הדר מימון: (לא ברור) מה זה זכות בנייה?

גיל סימנהויז: מהותי זה לבוא ולהגיד אם הייתה דרישה ל-4 בריכות אז רק להקים שתי בריכות. זה מהותי. על שינוי מהותי צריך לצאת למכרז חדש. במסגרת התוואי (לא ברור) מתווה מהמכרז אפשר לעשות שינויים שהם שינויים פנימיים. כל שינוי שהוא שינוי מהותי מחויב מכרז חדש.

הדר מימון: יש לי שאלה. מבחינת צרכים של העיר אתם בדקתם, יעלה, את בדקת חוץ מ- במצע של הבחירות, בדקת אם יש צורך באמת בקאנטרי קלאב ביהוד או שמא אנחנו יכולים, או שמא אנחנו יכולים לשדרג את ה- לעשות בריכה חדשה במתנ"ס, חדרי חוגים כבר יש לנו במתנ"ס, לא יודע, חדר כושר אפשר לעשות במתנ"ס. האם אפשר לעשות את זה שם או שמא אולי אפשר לאחד כוחות עם מונוסון כי גם במונוסון יש שטחים ענקיים של ספורט, יש בריכה מעולה, יש-

שימי בונפיל: זה מצריך מכרז חדש, אנחנו לא שם.

הדר מימון: אני שואל מבחינת הצרכים של העיר שלנו, האם בדקנו את ההיתכנות ש-, האם זה הדבר הכי טוב לעשות אותו? אני לא יודע. עכשיו ללכת למכרז-

שימי בונפיל: אבל זה שני דברים, זה דברים במקביל הדר-

הדר מימון: ל-25 שנה, אני לא יודע. יכול להיות שצריך לחשוב פה מחוץ לקופסה, יעלה. תנסי רגע לא להיות ככה אנטי, לשבת עם הצרכים של העיר ולראות האם אפשר-

יעלה מקליס: העיר הזאת הולכת לגדול פי שתיים. ברור שצריך קאנטרי. כבודה של הגיגית שלנו במקומה מונח אבל אם אנשים מחפשים היום קאנטרי משמעותי ואם העיר הזאת הולכת לגדול אז ברור שצריך משהו הרבה יותר רציני וגם היפה בדבר הזה זה שהרשות בעצם לא מוציאה פה כסף אלא היזם לוקח את מירב הסיכון ונותן לנו מוצר שהוא מוצר לא רק עבור לשחות בבריכה ולעשות חוגים. יהיה שם מרכז קהילתי שלם מלא שהציבור פה ביהוד צמא לו במשך שנים רבות. אנחנו מחכים למקום הזה.

הדר מימון: צרכים? משהו? לא, אני שואל.

שמואל רוטמן: יש לנו שכנה יותר קטנה ויותר צנועה מאיתנו, קוראים לה גני תקווה. אתה ביקרת שם לאחרונה?

הדר מימון: איפה שאתה שוחה, לא?

שמואל רוטמן: אני שוחה בקאנטרי הקטן, יש שניים. אחד גדול, "לידר", והם עשרים ומשהו אלף תושבים-

יעלה מקליס: ברור שצריכים, זה לא השאלה.

הדר מימון: אני שואל.

שמואל רוטמן: זה סוף סוף-

הדר מימון: אני שואל. כשאני שאלתי, רוטמן, כשאני שאלתי, אתה שר התחבורה. כשאני אמרתי חבר'ה, בואו נעשה, בואו את ההסעות ל- שיש בשוהם בואו נעשה הסעות כאלה אז אמרו לי עושים סקר צרכים. מה אתה ממהר.

מדברים יחד

הדר מימון: אז אני שואל-

שימי בונפיל: אתה מבקש סקר צרכים כולל.

מדברים יחד

גיל סימנהויז: שדרך אגב בדקנו ושוהם לא עושים הסעות לחיילים בקביעות.

שמואל רוטמן: לא, הם לא עושים. בדקתי, זה משרד הביטחון מסייע לעיר הבה"דים. בדקתי, יש לי מסמך מהיום.

מדברים יחד

יעלה מקליס: עשינו סקר צרכים-

גל לניאדו: בדקנו עם המועצה בשוהם, יש הסעות בימי ראשון לעיר הבה"דים בדרום, זה נקרא "תופסים קו". יש מענה גם לחיילים בבקעת אוננו בהסעות שיוצאות מבסיס תל השומר, מהבקו"ם, בדיוק אותו דבר.

הדר מימון: ושוהם לפי (לא ברור), לא מוציאה קווי אוטובוסים-

מדברים יחד

יעלה מקליס: חבר המועצה חיים מיימון רוצה לשאול שאלה. בבקשה.

חיים מימון: אפשר להגיד הוד והדר.

יעלה מקליס: רגע, רגע-

יפעת זמיר: אני חושבת, רגע, מי מדבר?

יעלה מקליס: חיים ביקש את רשות הדיבור.

חיים מימון: אני, מבלי להקדים את המאוחר, אני בעד לקיים משא ומתן בשלב הזה.

יעלה מקליס: מצוין.

חיים מימון: אני מכיר את חוק חובת המכרזים, מכיר את כל הגלגולים ומהבחינה הזאת אין לי שום בעיה. מה שכן, הייתי רוצה שיציגו לנו באיזו שהיא נקודת זמן או תוך כדי המשא ומתן או בסופו שהסכם יבשיל. תוצג לנו תוכנית עסקית של הפרויקט הזה. הייתי רוצה לשים דגש על העניין של העלויות לתושב, זאת אומרת כמה יעלה מנוי, שלא ישימו לי מחירים של רמת אביב או כפר שמריהו. בחוזים מהסוג של BOT יש את הנושא הזה של תחזוקה וחידוש ציוד והנטייה של זכיינים בפרויקטים מהסוג הזה, ברגע שהם נכנסים לשלב של הטיפול, לנסות להוריד למינימום את ההוצאות שלהם על תחזוקה במקום, וככל אפשר שייבנה לנו קאנטרי מה שנקרא לתפארת, ותוך 5 שנים הוא ייראה כמו שכונת פחים, והנקודות האלה חשוב שיודגשו גם בתוכנית העסקית וגם שנדע מה המחויבות של אותו זכיין לתת גם בתחזוקה וגם במחירים ובקאנטרי כזה יש בדרך כלל גם מזנונים ועוד מיזמים מהסוג הזה וכל הדברים האלה חייבים לקבל מעטפת מסודרת ומוגדרת חד- ערכית במסגרת החוזה. את הדברים האלה חשוב שיציגו לנו דקה לפני שמאשרים את החוזה.

יעלה מקליס: בסדר גמור.

הדר מימון: הייתי שמח שיו"ר ועדת כספים היה יושב ועושה (לא ברור).

גיל סימנהויז: רק צריך לזכור שזה מכרז DBOT, בסדר? לא BOT, זה DBOT.

יעלה מקליס: הערות לעניין?

יפעת זמיר: רגע, אנחנו, אני רוצה לבקש, אני מציעה בדיונים בכלל בהמשך וכאן ספציפית הייתי רוצה לראות את המכרז. אני לא, זאת אומרת לחפש עכשיו מה שפורסם וכבר לא באתר מן הסתם וכולי, אין לי מושג אם זו בריכה אולימפית או לא אולימפית, זה בריכה אולימפית פלוס זה, בריכה מחוממת. אין לי מושג, זאת אומרת לא שזה קשור לאישור הזה אבל-

גיל סימנהויז: אין בעיה, אני יכול לשלוח לך.

יפעת זמיר: אבל אני מבקשת בהמשך בכלל, אם יש לינק לאיזה שהוא מקום שזה יושב בו דיגיטלית עדיף ואז כל אחד או שהוא קורא לפני או ש, אבל התחושה שלי שכל פעם באים, לפחות אנחנו באים לא מוכנים לדיון הזה, זאת אומרת זה לאשר משהו שהוא באוויר. אתה יכול להגיד קצת על האופן שבו נראה המכרז? אתה אומר אולם של 900 לחלק ל-2 אז זה אומר, מה יש, מה תכולת המכרז?

גיל סימנהויז: אני לא רוצה לטעות בפרטים המדויקים אבל המכרז מדבר על מספר בריכות, בריכה מקורה, בריכה פתוחה, חדר כושר, חדרי חוגים. מדובר שם באמת על אולם גדול, אם אני לא טועה 900 מטר אבל אל תתפסו אותי במספר.

יפעת זמיר: בריכה שהיא אולימפית או בריכות שהן קטנות?

שמואל רוטמן: זה בדרך כלל 25 מטר.

גיל סימנהויז: בריכה חצי אולימפית.

יפעת זמיר: לא, אני אגיד לך למה אני שואלת. כי אם מדובר פה, זה, אנחנו אומרים שזה ברור שזה מהלך היסטורי לעיר, נכון? אם מסתכלים קדימה ורוצים לדבר על ספורט שהוא לא רק לפאן של המשפחות, כמו שאומר אלי אלא גם ספורט תחרותי, אז הייתי מציעה לשקול כאילו משהו בריכה אולימפית, צורך קיומה של ליגת שחייה עירונית כי שכשוכית זה נחמד. יש לנו אחד ורבע-

שמואל רוטמן: בריכה חצי אולימפית זה לא שכשוכית.

יפעת זמיר: לא, אבל 25 מטרים-

שמואל רוטמן: אני, דרך אגב, אם אני מעלה את הקצב שלי פי 4 אני בשיא אולימפי.

יפעת זמיר: עם כל ה-age before beauty הזה נישאר רגע ב-age, בכל זאת אנחנו מסתכלים על דור העתיד-

הערה: שמואל, נזמין את מירי רגב שתשים לך מדליה.

יפעת זמיר: אבל באמת, גיל, אני חושבת שזה דיון שהיה צריך להיערך פה ברמת הצרכים העירוניים, זאת אומרת איך זה מתחבר א' לחזון הספורטיבי של העיר הזאת, החינוכי ספורטיבי, זאת אומרת נגיד לעשות פה, אז זה נחמד יהיה לעשות פה שיעורים בכיתה ה', זה נחמד אבל אם מסתכלים לעתיד ולאופן שבו העיר הזו רוצה לא רק לנתק-

בן ציון רזניק: כן, אבל אולימפי זה דבר שכמעט לא משתמשים בו. כמה בריכות אולימפיות יש?

שמואל רוטמן: יפעת, עכשיו לא בצחוק, אני מציע לבקר במקבילה ב"לידר" בגני תקווה. תשמעי, זה דבר, את יודעת מה, זה מוצף בחוגים, זה ממש מחמם את הלב.

יפעת זמיר: רגע, אני יודעת, יש לנו משפחה שמנויה שם-

בן ציון רזניק: גם תחרויות שחייה של ילדים זה לא בבריכות אולימפיות.

יפעת זמיר: אז אני לא יודעת, וגם-

שימי בונפיל: יש בקריית אונו, לצורך הדוגמה, "נועם במים", אתה יודע מה זה? בריכות שחייה טיפוליות לילדים.

יפעת זמיר: אני ילדה שגדלתי בנתניה, בסדר? סליחה רגע, וזה שאני אומרת אני יודעת, אני יודעת אבל הייתי בחוג בגיל צעיר ויכולתי להתחרות. אתה אמרת אני יודע, אני לא יודעת. אנחנו לא יודעים, בואו, בואו נודה שאנחנו לא יודעים, שאנחנו לא יודעים-

בן ציון רזניק: למה, בריכה אולימפית זה בריכה של 50 מטר אורך ו-50 מטר אורך זה דבר, אני לא יודע אם זה כלכלי, זה תופס המון מקום-

מדברים יחד

בן ציון רזניק: זה לנבחרת השחייה של ארצות הברית אולי.

יעלה מקליס: עם כל הכבוד, נעשתה עבודה לפני מספר שנים על ידי גורם שבדק קאנטרי קלאבים במקומות שונים בארץ ובדק את הצרכים ואת היכולת גם לקבל את זה ב-BOT. לעירייה אין כרגע יכולת לממן 30-40 מיליון שקל קאנטרי, אז היה צריך למצוא את הדרך לעשות אותו כלכלי גם עבור היזם כי אם הוא עבור היזם הוא לא כלכלי אז זה לא ייצא. גם עכשיו, אתם רואים, קשה ליזמים להתחייב כי זה באמת החזר השקעה לאורך זמן, כמו שאמר חיים, אחר כך הם מתחילים-

יפעת זמיר: לא, אין בעיה, אני רק אומרת, ברגע שלא מונחים בפנינו תוכניות אנחנו לא יודעים-

מדברים יחד

הדר מימון: אנחנו צריכים לדאוג לתושבים שלנו, יעלה, לפני היזמים.

בן ציון רזניק: בסדר, אבל תראה את הקאנטרי בקריית אונו, שהוא חדש.

יעלה מקליס: זה ממש סיסמה נכונה חסרת שום תוחלת ואתה כיועץ משפטי שבנה בבאר טוביה מספר-

הדר מימון: זה לא חסר תוחלת. כשאת תזכרי למה את יושבת על הכיסא שלך-

מדברים יחד

יעלה מקליס: מספר בריכות שחייה, מבין שאם כלכלית זה לא יעבוד אז הציבור לא יקבל גם בריכות של 25 מטר. אנחנו לא באר טוביה-

הדר מימון: אז תעשי שיעורי בית-

יעלה מקליס: עשינו שיעורי בית-

הדר מימון: אנחנו בבאר טוביה מימנו בריכות שלנו.

יעלה מקליס: כשיהיה לנו אזורי תעשייה כמו לבאר טוביה, כשיהיה לנו את האזורי תעשייה כמו בבאר טוביה אז אנחנו נממן.

הדר מימון: את יכולה לעשות.

יעלה מקליס: כן, ממש.

הדר מימון: את יושבת כבר על הכיסא שלך 6 שנים,

יעלה מקליס: אז אם אתה לא יודע את העובדות אז חבל.

הדר מימון: אני יודע מצוין-

יעלה מקליס: אתה לא יודע.

יפעת זמיר: אני חושבת שזה מעיד שוב על הצורך בלקבל נתונים כי-

יעלה מקליס: אבל יפעת, כבר זה נעשה, זה נעשה. אנחנו לא נולדנו עכשיו וזה לא נולד, אני מדברת שהיו שני מכרזים.

מדברים יחד

שמואל רוטמן: זה נבדק. זה מדובר בתהליך של 3, 4 שנים-

יפעת זמיר: אז מה הבעיה-

שמואל רוטמן: רגע, תני לי לסיים בבקשה את המשפט, זה לא, לי מתאים להיכנס באמצע הדברים, את יודעת.

יפעת זמיר: לא, אני מקשיבה.

שמואל רוטמן: ויצאו מכרזים. מה את רוצה יותר מזה? זאת אומרת שהדבר, לקחנו מומחים, הוצאנו כבר. זה היה בתהליך. אם המכרז היה, היינו מקבלים הצעות כבר היינו בוחרים כנראה זוכה. אז יש פה פרוצדורה שאומרת אם אין לנו מציעים, אני חושב שזה מבורך שאנחנו מנסים להיכנס לפרוצדורה חוקית.

יפעת זמיר: שמוליק, זה בסדר גמור אבל אני אומרת-

הדר מימון: מי מהמועצה יושב במשא ומתן? מי מנהל את המשא ומתן הזה?

שימי בונפיל: יש צוות מקצועי בטח.

הדר מימון: מי זה הצוות? אני רוצה להבין.

גיל סימנהויז: מי הצוות המקצועי?!

הדר מימון: כן.

גיל סימנהויז: המנכ"ל, מנכ"ל חכ"ל, יועץ משפטי-

הדר מימון: מנכ"ל חכ"ל הולך הביתה-

גיל סימנהויז: יבוא מישהו אחר, יבוא או תבוא-

הדר מימון: הייתי רוצה שיו"ר ועד כספים ויו"ר ועד מכרזים שיישבו ב-

שימי בונפיל: זה אותו אחד, במקרה.

הדר מימון: שיישבו במשא ומתן הזה. אני סומך על שיקול דעתם.

מדברים יחד

הדר מימון: אני לא מבין, אתם רוצים לסגור הסכם כתוצאה מהמשא ומתן? לא הבנתי.

יעלה מקליס: קיבלתי את ההסכמה, קיבלתי את ההצעה שלך, הוא יישב במשא ומתן. אני גם אצרף את חיים מיימון.

אורי שנהר: רק משפט אחד.

יעלה מקליס: כן.

אורי שנהר: אנחנו כחברי מועצה צריכים תמיד להיות זהירים עם התקשרויות שלא במכרז. במקרה הספציפי הזה הבהירו לנו המנכ"ל שההתקשרות העתידית צריכה אחד, להיות כזו שלא תהיה בסטייה משמעותית מהמכרז שכבר קיים ושניים, שממילא כל התקשרות עתידית תותנה באישור מועצת העיר. ולכן, ולכן הדיונים, ההערות שהועלו כאן הן הערות לגיטימיות, שום דבר פה הוא לא בלתי הפיך

והדברים יוצגו, אם בכלל, כי אף אחד הרי לא יודע אם תהיה התקשרות, אם בכלל, יוצגו לנו במקרה שתהיה התקשרות ואז נדון בזה ובהחלט יהיה צריך להעלות את כל הסוגיות האלה אז.

יעלה מקליס: בסדר, הצעת החלטה - מועצת העיר מאשרת לנהל משא ומתן להקמת הקאנטרי קלאב בגוש 6695 חלקה 252 ביהוד מונוסון. מי בעד ?

הצבעה: פה אחד.

החלטה: מועצת העיר מאשרת פה אחד לנהל משא ומתן להקמת הקאנטרי קלאב בגוש 6695 חלקה 252 ביהוד מונוסון.

יעלה מקליס: תודה רבה לכולם, תודה על ההערות הבונות, שיהיה לנו בהצלחה.

הישיבה ננעלה.